

Nume și prenume: **conf.dr.hab. LUDMILA E. BEJENARU**

Instituția de învățământ superior: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Facultatea: Litere

Departamentul: Departamentul de Limbi și Literaturi străine, Catedra de Slavistică „Petru Caraman”

Domeniul: ȘTIINȚE UMANISTE – Filologie

#### IDENTIFICATORI CERCETĂTOR:

- **Web of Science (Researcher ID):** S-8543-2017
- **Scopus (Author ID):** 55545987600
- **eLIBRARY (Author ID):** SPIN-код: 5195-5993, Author ID: 906926, [https://www.elibrary.ru/author\\_items.asp?authorid=906926](https://www.elibrary.ru/author_items.asp?authorid=906926)
- **ORCID (ORCID ID):** [Orcid.org/0000-0002-4984-0620](https://orcid.org/0000-0002-4984-0620)
- **Istina ResearcherID (IRID):** 83885640

• **PIИЦ:**  SCIENCE INDEX  
Publ 12  
Cited 7

• **Indice H – 3**

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
1. Activitatea profesională și didactică (A1)	1.1. Cărți și capitole [2] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte [3] de autor unic, având la bază teza de doctorat	1. <b>Ludmila Bejenaru</b> , Monografia “FASCINAȚIA GENIULUI ÎN ROMANTISM”, cu un Cuvânt înainte de prof. dr. doc. Academician Constantin Ciopraga, Editura Tehnopress, recunoscută CNCSIS – cod 89, Iași 2005, 327 pag. ISBN:973-702-234-3; 2. <b>Ludmila Bejenaru</b> , Monography "THE FASCINATION OF THE GENIUS IN ROMANTICISM", (traducere în limba engleză de Nicoleta Lungu) LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH & Co. KG Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 272 pag., ISBN 978-3-8484-1164-1;
		1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică	1. <b>Људмила Беженару</b> , УТИЦАЈ ВИЗАНТИЈЕ НА КУЛТУРУ СРЕДЊЕ И ИСТОЧНЕ ЕВРОПЕ, Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića (IKZS), Novi Sad-Sremski Karlovci, Prevod: Daniela Popov, Jezik: srpski / b.c.h.s., ISBN: 978-86-7543-369-9, Br. str.: 243, 2019, (monografia „Reflexe bizantine în cultura central și est europeană”, ISBN 978-973-167-125-3, tradusă în sârbă). 2. <b>Ludmila Bejenaru</b> , „MOȘIA TOMEȘTI A LUI TOMA”. O monografie a comunei Tomești din județul Iași, ISBN 978-606-687-250-8, Editura Tehnopress, Iași, 2016, 184 pag.;

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
		filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche).	<p>3. <b>Людмила Беженару</b>, Монография «Камал Абдулла: Философия Полноты», Фондация Европа Нови Сад, Сербия, ISBN 978-86-87879-13-3, Novi Sad, Serbia, 2014, <b>223 pag.</b> (Ludmila Bejenaru, monografie „Kamal Abdulla. Filosofia plenitudinii.”, editura Fundația Europa, indexată <a href="http://www.cceol.com">www.cceol.com</a>, Novi Sad, Serbia)</p> <p>4. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „REFLEXE BIZANTINE ÎN CULTURA CENTRAL ȘI EST EUROPEANĂ”, monografie, ISBN 978-973-167-125-3, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, Colecția AULA MAGNA, 2013, 233 pagini, lucrare realizată în cadrul proiectului „<i>Valorificarea identităților culturale în procesele globale</i>”, cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, contractul de finanțare nr. POSDRU/89/1.5/S/59758;</p> <p>5. <b>Людмила Беженару</b>, Монография "ПРОСТЫЕ ЗВУКИ РОДИНЫ МОЕЙ. Культурологическое исследование менталитета малой родины." ISBN 978-3-8443-8989-0, LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 356 стр.;; <a href="http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf">http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf</a></p> <p>6. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Monography "THE FASCINATION OF THE GENIUS IN ROMANTICISM", (traducere în limba engleză de Nicoleta Lungu) ISBN 978-3-8484-1164-1, LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG6 Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 272 pag.;; <a href="http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf">http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf</a></p> <p>7. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Monography “THE MARITIM IDEA IN UNIVERSAL CULTURE”, ISBN 978-3-659-24960-0; LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG6 Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 111 pag.; <i>editură academică cu prestigiu internațional inclusă în lista celor 349 edituri recunoscute CNCS, la poziția 161, alfabetic</i> ; <a href="http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf">http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2012/01/Edituri-prestigiul-international-stiinte-umaniste.pdf</a></p> <p>8. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Monografia “FASCINAȚIA GENIULUI ÎN ROMANTISM”, cu un Cuvânt înainte de prof. dr. doc. Academician Constantin Ciopraga, Editura Tehnopress, recunoscută CNCSIS – cod 89, Iași 2005, 327 pag. ISBN:973-702-234-3;teză de doctorat, susținută în ședință publică pe 21 decembrie 1999, îndrumător științific Prof.dr.doc. Academician Constantin Ciopraga;</p> <p>9. <b>Ludmila Bejenaru</b>, «INVESTIGAȚIE ÎN CULTUROLOGIA MĂRII», Editura Academiei Navale “Mircea cel Bătrân” Constanța, , recunoscută CNCSIS – cod 197, Editura Tehnopress Iași, recunoscută CNCSIS –cod 89, 2006, 242 p.ISBN: 973-8303-70-2, ISBN: 973-702-359-5.</p> <p>10. <b>Ludmila Bejenaru</b>, «SIMBOLUL DĂINUIRII NOASTRE”, Editura Golia, (act.Doxologia), recunoscută CNCSIS –cod 80, Iași 2004, 168 p.ISBN: 973-86955-0-3; reeditat 2015, Iasi,</p> <p>11. <b>Ludmila Bejenaru</b>,”CĂUTAREA LUMINII” (Monografia Mănăstirii Vorona), cu o prefață de I.P.S Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, , 2003, 153 pag. Editura Trinitas Iași , ( act.Doxologia), recunoscută CNCSIS – cod 80, ISBN: 937-8179-90-0.</p> <p><b>CAPITOLE:</b></p> <p>12. <b>Ludmila BEJENARU</b>, cap. <b>Traduceru din poezia rusă în spațiul românesc</b>, în enciclopedia <i>O istorie a traducerilor în limba română, secolul al XX-lea</i>, vol. I, apărut în 2022, coord.: Muguraș Constantinescu, Daniel Dejica, Titela Vîlceanu. -</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>București : Editura Academiei Române, 2021, ISBN 978-973-27-3438-4, pag. <b>1263 – 1291</b></p> <p><b>13.</b> БОРСУК Н.Н., <b>БЕЖЕНАРУ Л.Е.</b>, ЖИГАЛОВА М. П. и др. АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА. Коллективная монография под ред. М. П. Жигаловой. – Брест: БрГТУ, 2020. – 246 с., ISBN 978-985-493-483-9, глава «Татьяны милый идеал», стр. <b>66-81</b>,</p> <p><b>14.</b> Türkiyədə “MİFOLOGIYA ELÇISI KAMAL ABDULLA ƏRMAĞANI”, сар. «Камал Абдулла: Жизнь-Слово», volum omagial: scriitorul Kamal Abdulla - 70 ani, Turcia, 2020,</p> <p><b>15.</b> Беженару Л.Е. ДИАЛОГ МЕЖДУ СЛАВЯНСКИМИ И НЕСЛАВЯНСКИМИ ЛИТЕРАТУРАМИ НА УРОВНЕ ЖАНРА «ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЫ». В кн.: Этносы и судьбы в современном социуме: теория и практика : коллективная монография / под ред. М.П. Жигаловой. – Брест: БрГТУ, 2020. – 204с. — С. <b>9 – 19</b>,</p>
		1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	
		1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.	
		1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de	<p>1. <i>Coordonator</i> al volumului conferinței internaționale «<i>Душа хранит</i>» Материалы научно-просветительской конференции I- ые Международные Рубцовские чтения, ISBN 978-5-905283-08-6, editura ООО AlfaInfo, Sankt-Petersburg, 2011,</p> <p>2. <i>Coordonator-editor și redactor-șef</i> al revistei științifice INTERDISCIPLINARITATE ȘI DIALOG, ISSN 2734 – 7907 ISSN-L 2734 – 7907, Iași, România, № 4, 2022,</p> <p>3. <i>Coordonator-editor și redactor-șef</i> al revistei științifice INTERDISCIPLINARITATE ȘI DIALOG, ISSN 2734 – 7907 ISSN-L 2734 – 7907, Iași, România, № 3, 2021,</p> <p>4. <i>Coordonator și editor</i> al volumului conferinței internaționale „OPERA LUI KAMAL ABDULLA ÎN CONTEXT UNIVERSAL”, dedicată aniversării a 70 de ani, 26 noiembrie 2020, online, (volum profesori) ISSN 2734 – 7907 ISSN-L 2734 – 7907, Iași, România, № 2, 2020,</p> <p>5. <i>Coordonator și editor</i> al volumului conferinței internaționale „OPERA LUI KAMAL ABDULLA ÎN CONTEXT UNIVERSAL”, dedicată aniversării a 70 de ani, 26 noiembrie 2020, online, (volum studenți, masteranzi, tineri cercetători) ISSN 2734 – 7907 ISSN-L 2734 – 7907, Iași, România, № 2, 2020,</p> <p>6. <i>Coordonator și editor</i> al volumului III al Simpozionului științific internațional „LECTURI STUDENTESTI”, Editura</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
		specialitate.	<p>Universității „Al.I.Cuza”, 2019, Iași</p> <p>7. <i>Coordonator și editor</i> al volumului II al Simpozionului științific internațional „LECTURI STUDENTESTI”, Editura Universității „Al.I.Cuza”, 2017, Iași</p> <p>8. <i>Coordonator și editor al</i> volumului I Simpozionului științific internațional „LECTURI STUDENTESTI”, Editura Universității „Al.I.Cuza”, 2016, Iași,</p>
	1.2. Traduceri	1.2.1.Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	<p>1. Kamal ABDULLA, <b>MANUSCRISUL INCOMPLET</b>, roman, traducere din limba rusă, Editura Proskinesya, Iași, 2022; <b>440 pag.</b></p> <p>2. «История переводов на румынский язык – XVI-XXвв.» (ITLR – ИПРЯ), în enciclopedia O istorie a traducerilor în limba română, secolul al XX-lea, vol. I, apărut în 2022, coord.: Muguraș Constantinescu, Daniel Dejica, Titela Vilceanu. - București : Editura Academiei Române, 2021, ISBN 978-973-27-3438-4, p. <b>1368-1373, 5 pag.</b></p> <p>3. Guram Odișaria, <b>Motanul Președintelui</b>, roman, traducere din limba rusă, Editura IRIS, Iași, 2021,</p> <p>4. Kamal ABDULLA, <b>dramaturgie</b>, „EL ȘI EA SAU UNU, DOI, TREI, PATRU...”, traducere din limba rusă, Revista lunară de experiment literar FEED BACK, Iași, ISSN 1584-9295, anul XVI, nr. 3-4, noiembrie-decembrie, 2019,</p> <p>5. Kamal ABDULLA, „<b>CÂMPIA VRĂJITORILOR</b>”, <b>roman-fantezie</b>, traducere din limba rusă (în colaborare), Editura Princeps Multimedia, Iași, 2018;</p> <p>6. ”<b>PASĂREA MĂIASTRĂ. ANTOLOGIE DE LIRICĂ ARMEANĂ</b>” Cuvînt înainte, traducere din limba rusă și editare, Editura Ștef Iași, 2011, 169 pag., <i>Lansare de carte</i> la Uniunea Scriitorilor din Armenia, 26.10.2011, și în cadrul Forumului Traducătorilor din țările CSI și Baltice, Erevan - 2011,</p> <p>7. «<b>PEREGRINUL.NIKOLAI RUBȚOV</b>» /«СТРАННИК. НИКОЛАЙ РУБЦОВ», traducere din limba rusă, studiu introductiv, fișă biobibliografică, indice de nume, 250 pag., Editura Tehnopress, Iași, 2009, ISBN 978-973-702-637-8; <i>Lansări de carte</i> la Sankt-Petersburg, Moscova, Vologda, Totima, Nikoliskoie, Iași;</p> <p>8. «<b>ЗВЕЗДА ПОЛЕЙ СРЕДЬ ВОЛН И СКАЛ</b>» / «<b>STEAUA PĂMÂNTULUI PRINTRE VALURI ȘI STÂNCI</b>” (двуязычное русско – румынское издание), перевод лирики Н.Рубцова, вступительная статья «О православной основе рубцовой философии», Editura Tehnopress, Iași, 2009, ISBN 978-973-702-730-6; <i>Lansări de carte</i> la Sankt-Petersburg, Moscova, Vologda, Totima, Nikoliskoie, Iași;</p> <p>9. Ivan ILIIN, „<b>FUNDAMENTELE CULTURII CREȘTINE</b>”, <i>traducere</i>, în „Cultura”, ” International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology, ISSN1584-1057, nr. 4, 2005; (Thomson Reuters Web of Science); <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a></p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
		1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kamal ABDULLA, MANUSCRISUL INCOMPLET, roman, traducere din limba rusă, Editura Proskinesya, Iași, 2022; <b>440 pag.</b></li> <li>2. Guram Odișaria, Motanul Președintelui, <b>roman</b>, traducere din limba rusă, Editura IRIS, Iași, 2021, studiu introductiv, note bio-bibliografice, note și comentarii,</li> <li>3. Kamal ABDULLA, „CÂMPIA VRĂJITORILOR”, <b>roman-fantezie</b>, traducere din limba rusă (în colaborare), Editura Princeps Multimedia, Iași, 2018, note bio-bibliografice, note și comentarii; <i>Lansări de carte</i>: Iași, București, Chișinău, Baku, Nur-Sultan;</li> <li>4. ”PASĂREA MĂIASTRĂ. ANTOLOGIE DE LIRICĂ ARMEANĂ” Cuvînt înainte, 21 note bio-bibliografice și editare, Editura Ștef Iași, 2011, 169 pag.,</li> <li>5. «Звезда полей среди волн и скал» / «Steaua pământului printre valuri și stânci» (ediție bilingvă ruso – română, traducere din lirica lui Nicolai Rubțov), studiu introductiv, fișă biobibliografică, indice de nume, Editura Tehnopress, recunoscută CNC SIS –cod 89, Iași, 2009, ISBN 978-973-702-730-6 ;</li> <li>6. «PEREGRINUL. NIKOLAI RUBȚOV»/ «СТРАННИК. НИКОЛАЙ РУБЦОВ», studiu introductiv, fișă biobibliografică, indice de nume, 250 pag., Editura Tehnopress, Iași, 2009, ISBN 978-973-702-637-8; <i>Lansări de carte</i> la Sankt-Petersburg, Moscova, Vologda, Totima, Nikoliskoie, Iași;</li> </ol>
	1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Course materials «Разработка и экспертизация дидактических материалов при изучении русского языка как неродного/иностранного», Мастер I, 2021;</li> <li>2. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Course materials «Теория и практика лингвистического образования», Мастер I, 2021;</li> <li>3. <b>Русский язык и межкультурная коммуникация</b>/Под общ. редакцией Нургали К.Р., <b>Беженару Л.Е.</b> - Астана-Яссы, 2017. – <b>250 стр.</b> <i>Составители:</i> д.ф.н., профессор Нургали К.Р., к.ф.н., проф. Мукажанова Л.Г., к.п.н., доц. Рахимжанова Г.Р., к.ф.н., доц. Акишева А.Т. (Казахстан), К.ф.н., профессор Леонте Иванов, д.ф.н., доц. Людмила Беженару, к.ф.н., доц. Марина Врачу, к.ф.н., ст.преп. Наташа Маноле (Румыния)</li> <li>4. <b>Русский язык для студентов филологических и педагогических специальностей:</b> учебное пособие для практических занятий /Под общ. редакцией Нургали К.Р., <b>Беженару Л.Е.</b> - Астана-Яссы, 2017. - <b>177 стр.</b> <i>Составители:</i> д.ф.н., профессор Нургали К.Р., к.ф.н., проф. Мукажанова Л.Г., к.п.н., доц. Рахимжанова Г.Р., к.ф.н., доц. Акишева А.Т. (Казахстан), к.ф.н., профессор Леонте Иванов, д.ф.н., доц. <b>Людмила Беженару</b>, к.ф.н., доц. Марина Врачу, к.ф.н., ст.преп. Наташа Маноле (Румыния), <b>(coordonator)</b></li> <li>5. <b>Профессиональный русский язык для студентов экономических специальностей:</b> учебное пособие для практических занятий /Под общ. редакцией Нургали К.Р., <b>Беженару Л.Е.</b> - Астана-Яссы, 2017. - <b>175 стр.</b> <i>Составители:</i> д.ф.н., профессор Нургали К.Р., к.п.н., доц. Нуржанова З.М., к.ф.н. Канафина М.А., к.п.н. Ауезова А.Т., маг. филол. Асан А.К. к.ф.н., профессор Леонте Иванов, д.ф.н., доц. <b>Людмила Беженару</b>, к.ф.н., доц. Марина Врачу, к.ф.н., ст.преп. Наташа Маноле (Румыния)</li> <li>6. <b>Русский язык для студентов специальности «Юриспруденция»:</b> учебное пособие для практических занятий /Под общ. редакцией Нургали К.Р., <b>Беженару Л.Е.</b> - Астана-Яссы, 2017. - <b>145 стр.</b>, <i>Составители:</i> д.ф.н., профессор Нургали К.Р., к.п.н., доц. Токсанова С.К., к.ф.н., доц. Хамидова А.Х., м.п.н., ст.преп. Жиеналина Б.Т. к.ф.н., профессор Леонте Иванов, д.ф.н., доц. <b>Людмила Беженару</b>, к.ф.н., доц. Марина Врачу, к.ф.н., ст.преп. Наташа Маноле (Румыния) (uz intern, în curs de apariție), <b>(coordonator)</b></li> </ol>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>7. Людмила Беженару, Майя Гураль, «СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЛЕКЦИИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ С РУССКИМ НЕРОДНЫМ» Palmarium Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, ISBN 978-3-659-98130-2, w w w .palmarium -publishing.ru, <b>232 стр.</b>, <i>editură academică cu prestigiu internațional</i>; <a href="https://www.palmarium-publishing.ru/">https://www.palmarium-publishing.ru/</a></p> <p>8. Ludmila Bejenaru, "RUSIA.ELEMENTE DE CIVILIZAȚIE, ISTORIE ȘI CULTURĂ»/«РОССИЯ. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЫ И ЦИВИЛИЗАЦИИ» , Editura Tehnopress, recunoscută CNCSIS –cod 89, Iași, 259 pag., 2008; ISBN 978-973-702-606-4;</p> <p>9. Людмила Беженару, „ПРОБЛЕМНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ СТУДЕНТОВ – РУСИСТОВ,(на русском языке) (для первого цикла обучения), Manual, vol. I, 273 p., Editura Universității “A.I. Cuza”, recunoscută CNCSIS –cod136, Iași 1999; comanda 172;</p>
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI / Thomson Reuters , Elsevier/Scopus, Ebsco;	<p><b>Lucrări indexate ISI/ Thomson Reuters , Elsevier/Scopus, Ebsco;</b></p> <p>1. Людмила Беженару, НАСЛЕДИЕ ДИНАСТИИ КАНТЕМИРОВ КАК ДУХОВНО – КУЛЬТУРНЫЙ СИМБИОЗ ВОСТОКА И ЗАПАДА, în TURCOLOJIYA, Vaku, № 2/2021, pp.76-89, indexat în EBSCO, MLA, SAJI, SIS, TEI, SOBIAD, COSMOS ÎMPACT FACTOR,</p> <p>2. Беженару, Людмила, «РОМАНЫ «НЕПОЛНАЯ РУКОПИСЬ» И «ДОЛИНА КУДЕСНИКОВ» КАМАЛА АБДУЛЛЫ КАК ПОСТМОДЕРНИСТСКАЯ ЭСТЕТИКА КАНОНИЧЕСКОГО ТЕКСТА «КИТАБИ – ДЕДЕ КОРКУД», журнал <i>Europa. Artă și știință în tranziție</i>, Novi Sad, Serbia, № 14, <b>2014</b>, <b>BDI CEEOL</b>, <b>EBSCO host</b>, <b>Index Copernicus</b>;</p> <p>3. Ludmila Bejenaru, ISIHASMUL SÂRB ȘI MODELUL PUSTNICIEI, ÎN REVISTA EUROPA.ARTĂ ȘI ȘTIINȚĂ ÎN TRANZIȚIE, Novi Sad, Serbia, № 12,<b>2013</b>, indexată în <b>BDI CEEOL</b>, <b>EBSCO host</b> și <b>Index Copernicus</b>;</p> <p>4. Ludmila Bejenaru, „ESTABLISHING EUROPEAN AREA OF HIGHER EDUCATION BY ERASMUS MUNDUS PROJECTS”, in the12th International Scientific Conference Engineering for Rural Development,May23-24.<b>2013</b>, Jelgava, LATVIA , ISSN 1691-5976623 – 628, (ABSTRACTED AND INDEXED: AGRIS, CAB ABSTRACTS, CABI full text, EBSCO Academic Search Complete, Thomson Reuters Web of Science, Elsevier, SCOPUS ONLINE: Proceedings ENGINEERING FOR RURAL DEVELOPMENT is available online at <a href="http://tf.llu.lv/conference/proceedings2013/">http://tf.llu.lv/conference/proceedings2013/</a>);</p> <p>5. Ludmila Bejenaru, „PLURILINGUALISM – A PRIORITY IN PROMOTING THE EQUALITY OF CHANCES” , in volume 11th international Scientific Conference ENGINEERING FOR RURAL DEVELOPMENT, May 24-25, <b>2012</b>, Latvia University of Agriculture, Faculty of Engineering, Yalgava, ISSN 1691- 3043, pag.614-619, (Abstracted and indexed: AGRIS, CAB ABSTRACTS; CABI full text; EBSCO Academic Search Complete; Thomson Reuters Web of Science; Elsevier Scopus; PROQUEST database). ONLINE:http://tf.llu.lv/conference/proceedings2012/)</p> <p>6. Ludmila Bejenaru, Vladlen Babcibetchi, "REDISCOVERY" OF THE GOLDEN SECTION (RATIO) IN BYZANTINE ART” in volume 11th international Scientific ConferenceENGINEERING FOR RURAL DEVELOPMENT, May 24-25, <b>2012</b>, Latvia University of Agriculture, Faculty of Engineering, Yalgava, ISSN</p>



Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>1691- 3043, pag.610-614, (Abstracted and indexed: AGRIS,CAB ABSTRACTS;CABI full text; EBSCO Academic Search Complete; Thomson Reuters Web of Science; Elsevier Scopus; PROQUEST database). ONLINE:<a href="http://tf.llu.lv/conference/proceedings2012/">http://tf.llu.lv/conference/proceedings2012/</a>)</p> <p>7. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „NIKOLAI BERDEAEV ȘI VLADIMIR SOLOVIOV DESPRE ANDROGINISM”, în “Cultura, International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology; ISSN1584-1057,nr. 2, 2004; <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a></p> <p>8. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „E TIMPUL SĂ ÎL DESCOPERIM SI PE ILIIN” , în “Cultura” International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology,ISSN1584-1057; nr. 4, 2005;</p> <p>9. <b>Ludmila Bejenaru, Vladlen Babcinetchi</b>, ”L’ ICONE RUSSE: D’ ECOLE NOVGORODIENE A „CINE” A.IVANOV” (<i>prim autor</i>) în “Cultura”* International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology,ISSN1584-1057,nr.4,2005,pp.97-10; <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a></p> <p>10. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „THE METHAPHYSICS IF MUSIC ON SHOPEHAUER AND CIORAN”, în “Cultura”* , International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology, ISSN1584-1057, no 5, 2006, pp. 35-41; <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a> <a href="http://emcioranbr.wordpress.com/artigos/articles-english/">http://emcioranbr.wordpress.com/artigos/articles-english/</a></p> <p>11. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „BERDEAEV ABOUT THE FAUSTIC FATE OF CULTURE”, în “Cultura”* International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology,, ISSN1584-1057, no 6, 2006, pp. 42-49; ;( Thomson Reuters Web of Science); <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a></p> <p>1. <b>L.Y.Bejenaru</b>(Rumîniya), M.P.İqalova (Belarus). Иса Габиббейли. Литература, время, современность, Turkologiya, Baku, № 1, 2021, pp.84–94, <a href="http://turkologiya.org/saylar/2021-1/7.resenziyalar.pdf">http://turkologiya.org/saylar/2021-1/7.resenziyalar.pdf</a>, indexat în EBSCO, MLA, SAJI, SIS, TEI, SOBIAD, COSMOS ÎMPACT FACTOR,</p> <p>2. <b>Ludmila Bejenaru</b>, RECENZIE „В.АЛЕКСЕЕВ,”СЛОВАРЬ РУССКИХ ФИЛОСОФОВ XX-XXVB.» în “Cultura”*, International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology,, ISSN1584-1057, nr. 2, 2004; ( Thomson Reuters Web of Science); <a href="http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html">http://oajournals.blogspot.ro/2011/02/cultura-international-journal-of.html</a></p> <p>3. <b>Ludmila Bejenaru</b>, RECENZIE «ГЕОРГЕ БОБЫНЭ, ДМИТРИЙ КАНТЕМИР. ИЗБРАННОЕ» în “Cultura”*, International Jurnal of Philoshophy of Culture and Axiology,, ISSN1584-1057, nr. 2, 2004; (Thomson Reuters Web of Science);</p>
		<p>2.1.2. publicate în reviste științifice indexate Erih Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic)</p>	<p><b>Lucrări indexate BDI, altele decât 2.1.1</b></p> <p>1. <b>Людмила Беженару</b>, НАСЛЕДИЕ ДИНАСТИИ КАНТЕМИРОВ КАК ДУХОВНО – КУЛЬТУРНЫЙ СИМБИОЗ ВОСТОКА И ЗАПАДА, în TURCOLOJIYA, Baku, № 2/2021, pp.76-89, indexat în EBSCO, MLA, SAJI, SIS, TEI, SOBIAD, COSMOS ÎMPACT FACTOR,</p> <p>2. <b>Беженару, Людмила</b>, «РОМАНЫ «НЕПОЛНАЯ РУКОПИСЬ» И «ДОЛИНА КУДЕСНИКОВ» КАМАЛА АБДУЛЛЫ КАК ПОСТМОДЕРНИСТСКАЯ ЭСТЕТИКА КАНОНИЧЕСКОГО ТЕКСТА «КИТАБИ – ДЕДЕ КОРКУД», журнал <i>Europa. Artă și știință în tranziție</i>, Novi Sad, Serbia, № 14, 2014, <b>BDI CEEOL, EBSCO host, Index Copernicus;</b></p> <p>3. <b>Ludmila Bejenaru</b>, ISIHASMUL SÂRB ȘI MODELUL PUSTNICIEI, ÎN REVISTA EUROPA.ARTĂ ȘI ȘTIINȚĂ ÎN TRANZIȚIE, Novi Sad, Serbia, № 12,2013, indexată în <b>BDI CEEOL, EBSCO host și Index Copernicus;</b></p> <p>4. <b>Ludmila Bejenaru</b>, МОНОЛОГ / ДИАЛОГ КАК СПОСОБ МОДЕЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ЛИЧНОСТИ</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>ЛИРИЧЕСКОГО ГЕРОЯ В ПОЭЗИИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА , în <i>Perspective contemporane asupra lumii medievale</i>, revista Centrului de Studii Medievale și Premoderne indexata în <b>BDI SCIPHO</b>, nr.3, <b>2011</b>, pag.183-190, Editura Tiparg, Universitatea din Pitești;</p> <p>. 1. <b>L.Y.Bejenaru</b>(Rumîniya), M.P.Jıqalova (Belarus). Иса Габиббейли. Литература, время, современность, Turkologiya, Baku, № 1, 2021, pp.84–94, <a href="http://turkologiya.org/saylar/2021-1/7.resenziyalar.pdf">http://turkologiya.org/saylar/2021-1/7.resenziyalar.pdf</a>, indexat în EBSCO, MLA, SAJI, SIS, TEI, SOBIAD, COSMOS ÎMPACT FACTOR</p>



Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
		<p>2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate, (b) în țară;</p>	<p><b>Articole publicate în reviste și volume colective/conferințe în străinătate:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Беженару Людмила</b>, ХРАНИТЬ И ПРИУМНОЖАТЬ ДОБРЫЕ ТРАДИЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА, V International Scientific Conference “HEYDAR ALIYEV: THE IDEOLOGY OF MULTICULTURALISM AND TOLERANCE” dedicated to the 99th anniversary of the birth of National Leader, MATERIALS, 28 April 2022, ISBN: 978-99-52-37-693-7, <b>стр.10-14</b>,</li> <li>2. <b>Людмила Беженару, Юлиан Мога</b>, în volumul Византийски валенции в Централна и Югоизточна Европа, SOCIAL INVENTION OF RELIGIOUS CULTURAL HERITAGE A proceedings of research. Shared experience, Академично издателство "За буквите - О писменехъ" София, 2021, pp. 213-224,</li> <li>3. <b>Людмила Беженару, Кадиша Нургали</b>, БИБЛЕЙСКИТЕ РЕМИНИСЦЕНЦИИ В ЛИТЕРАТУРАТА: ОТ БЛУДНИЯ СИН КЪМ ЮРОДИВИЯ, SOCIAL INVENTION OF RELIGIOUS CULTURAL HERITAGE A proceedings of research. Shared experience, Академично издателство "За буквите - О писменехъ" София, 2021, pp. 238 – 251,</li> <li>4. <b>Л Беженару</b>, СТЕРЕОТИПЫ О ДРУГОМ: ВЗГЛЯД ИЗ РУМЫНИИ. Континентальные глаголы: Альманах международного клуба / Н.В.Данилевская; И.Ю. Роготнев. — Пермь, 2021. — 150 с. ISBN 978-5-905546-66-2, pp. 21-22,</li> <li>5. <b>Л Беженару</b>, МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОЗНАНИЯ ДРУГОГО. Континентальные глаголы: Альманах международного клуба / Н.В.Данилевская; И.Ю. Роготнев. — Пермь, 2021. — 150 с. ISBN 978-5-905546-66-2, 15-18,</li> <li>6. <b>Л Беженару</b>, МЕТАМОРФОЗЫ «СОВЕТСКОСТИ» В ТВОРЧЕСТВЕ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИХ АВТОРОВ, Континентальные глаголы: Альманах международного клуба / Н.В.Данилевская; И.Ю. Роготнев. — Пермь, 2021. — 150 с. ISBN 978-5-905546-66-2, pp.40-51</li> <li>7. <b>Людмила Беженару</b>, ТРАГЕДИЯ ПОЭТА ВНЕ РОДИНЫ О ПОЭТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ ПАВЛА ГЭТЭЯНЦУ, Revista științifică НАУЧНО–ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ № 18 (24) Кишинёв 2021, pp.6-15;</li> <li>8. <b>Людмила Беженару</b>, КУЛИНАРНЫЕ АНТРОПОНИМЫ И ТОПОНИМЫ В РУМЫНСКОЙ ГАСТРОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, Volumul INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE Intercultural Communication and National Culture. National Food as a Means of Creating a Country’s Image. Tbilisi, Georgia, 2021, pp.247 – 259,</li> <li>9. <b>Людмила Беженару</b>, Ф.М. ДОСТОЕВКИЙ О ВСЕМИРНОМ И ВСЕЧЕЛОВЕЧНОМ ГЕНИЕ А.С.ПУШКИНА, volumul Род, человек и человечество в жизни и творчестве Ф.М. Достоевского : коллективная монография / под ред. М.П. Жигаловой. – / Минск : А. Н. Вараксин, 2021. – 254 с. : pp.5-10,</li> <li>10. <b>Людмила Беженару</b>, Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ О ПРОРОЧЕСКОМ ПРИЗВАНИИ А. С. ПУШКИНА, volumul НАСЛЕДИЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО И СОВРЕМЕННОСТЬ Тезисы Международного научного форума, посвященного 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, Гомель, 25–26 февраля 2021 года) / редкол. : И. Г. Гомонова (отв. ред.) [и др.] ; Гомельский. гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2021. – 58 с. ISBN 978-985-577-733-6, pp.4-5,</li> <li>11. <b>Людмила Беженару</b>, РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ И ЛОКУС ДОМА КАК ПРОСТРАНСТВО «МАЛОЙ</li> </ol>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>РОДИНЫ» В ОБРАЗНОЙ АНАЛОГИИ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ volumul Славянская фразеология и паремиология. Национальное и интернациональное. Стабильное и изменчивое. К 70-летию со дня рождения профессора В. И. Ковалева : сборник научных статей / редкол. : Е. В. Ничипорчик (отв. ред.) [и др.] ; Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины ; Фразеологическая комиссия при Международном комитете славистов ; Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь, Российский центр науки и культуры в Гомеле. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2021. – 347 с. ISBN 978-985-577-810-4, pp.54-57,</p> <p>12. Людмила Беженару, Наташа Маноле, ПЕРЕВОДЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РУМЫНСКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ, Беловский сборник : Выпуск 7 / под общей редакцией С. Ю. Баранова ; составители: Баранов С. Ю., Головкина С. Х. – Вологда : ВОУНБ, 2021. – 216 с.: ил., табл. ISBN 978-5-904318-80-2, pp.139 -147,</p> <p>13. <b>Bejenaru Ludmila</b>, ЛИЧНОСТЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ ВЛАДЕНИЯ НАВЫКАМИ XXI ВЕКА/The personality and activities of the teacher in the context of mastering the skills of the 21st century, în “Modern problems of high school pedagogy and ways to solve them”, the conference is dedicated to the 90<sup>th</sup> anniversary of academician Natela Vasadze, Tbilisi, 2020, стр.166-172,</p> <p>14. <b>Беженару Л. Е.</b> ВСЕ ТЕЧЕТ, ВСЕ МЕНЯЕТСЯ: НОВЫЕ СЛОВА И УСТОЙЧИВЫЕ СЛОВЕСНЫЕ КОМПЛЕКСЫ COVID-НОЙ ТЕМАТИКИ (на материале русскоязычных сми), Славянская фразеология и паремиология: традиционные и новаторские решения проблем : К 80-летию со дня рождения профессора В. М. Мокиенко / редкол.: Е. В. Ничипорчик (отв. ред.) [и др.] ; М-во образования РБ, Гом. гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2020. – 264 с., ISBN 978-985-577-686-5, стр. 52-59,</p> <p>15. <b>Беженару Л.Е.</b> КОНЦЕПТ «МАЛАЯ РОДИНА» КАК МЕНТАЛЬНОЕ И СМЫСЛОВОЕ ПРОСТРАНСТВО, Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета: сборник научных статей / под ред. К.Е. Кузьминой, И.В. Морозиковой, Н.П. Сенченкова; Смоленский государственный университет. – Смоленск: Изд-во СмолГУ, 2020. – Вып.16. – 187 с., ISBN 978-5-88018-646-4, стр.16 -27,</p> <p>16. <b>Беженару Л.</b>, МЕТАМОРФОЗЫ «СОВЕТСКОСТИ» В ТВОРЧЕСТВЕ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИХ АВТОРОВ, Континентальные глаголы: Альманах международного клуба / Н.В.Данилевская; И.Ю. Роготнев. — Пермь, 2021. — 150 с. ISBN 978-5-905546-66-2, стр.40-52,</p> <p>17. <b>Беженару Л.</b> МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ПОЗНАНИЯ ДРУГОГО, Континентальные глаголы: Альманах международного клуба / Н.В.Данилевская; И.Ю. Роготнев. — Пермь, 2021. — 150 с. ISBN 978-5-905546-66-2, стр. 15-19,</p> <p>18. <b>Людмила Беженару</b>, ШАНХАЙ КАК ГОРОДСКОЙ ТЕКСТ. К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ, Intercultural Communications, Tbilisi, ISBN 1512-4363, nr.33/2020, стр. 82-88,</p> <p>19. <b>Людмила Беженару</b>, ГУРАМ ОДИШАРИЯ О ЛОМКЕ СТЕРЕОТИПОВ, КОНЦЕПЦИИ ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЯ И СУХУМСКИХ СУМАСШЕДШИХ, Intercultural Communications, Tbilisi, ISBN 1512-4363, nr.33/2020, стр. 41 – 51,</p> <p>20. <b>Людмила Беженару</b>, БЕЛОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТИП РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА, Беловский сборник. Выпуск 6 / Администрация города Вологды [и др.]; под общей редакцией С. Ю. Баранова ; [составители Баранов С. Ю, Дьякова Н. С.]. - Вологда: ВОУНБ, 2020. - 213 с.: ил., табл. - 12+ ISBN 978-5-904318-74-1, стр.15-19,</p> <p>21. <b>Людмила Беженару</b>, ЭТНОМУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНЫ МИРА ДЖЕОРДЖЕ ЭНЕСКУ И КАРА КАРАЕВА: ОТ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ ДО РАСШИРЕНИЯ ГРАНИЦ НАЦИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКИ,</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>HEYDAR ALIYEV: Multikulturalizm vю tolerantliq ideologiyasi. III Beynəlxalq elmi konfrans. Bakı: “Mütərcim”, 2020. – 148 səh, str. 16-20,</p> <p>22. <b>Л Беженару</b>, ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА НИКОЛАЯ РУБЦОВА, ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ОТНОШЕНИЙ ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА, 2020, стр. 207-214</p> <p>23. <b>Л Беженару</b>, МНОГОГРАННОСТЬ ТВОРЧЕСТВА КЯМАЛА АБДУЛЛЫ В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. РАЗМЫШЛЕНИЕ, <a href="https://kaspiy.az/news.php?id=105085#.X8EpiGgzZPY">https://kaspiy.az/news.php?id=105085#.X8EpiGgzZPY</a>, 2020,</p> <p>24. <b>Людмила Беженару</b>, ФИГУРА ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО В МЕМУАРАХ Ю.П. ЛЮБИМОВА Владимир Высоцкий: поэт, актёр, певец : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; под ред. Т. Е. Автухович. – Гродно : ГрГУ, 2019. – 346 с. ISBN 978-985-582-277-7, стр.81-89,</p> <p>25. <b>Людмила Беженару</b>, РЕГИОН КАК СУБКУЛЬТУРНЫЙ ЛОКУС КУЛЬТУРНОЙ РЕГИОНАЛИСТИКИ И РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЭТИКИ, Historia Provinciae – журнал региональной истории, 2019, Т.3, № 3, стр. 975-1026;</p> <p>26. <b>Л.Е. Беженару</b>, «МИКРОМОДЕЛЬ «МАЛОЙ РОДИНЫ» КАК ГЕОПОЭТИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ», в сборнике Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.:С. Б. Кураш (отв. ред.) [и др.]. – Мозырь, 2019. – 302 с., ISBN 978-985-477-676-7, стр.13-16;</p> <p>27. <b>Ludmila Bejenaru</b>, «РУМЫНО-АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СВЯЗИ В КОНТЕКСТЕ ПОЗНАНИЯ ДРУГОГО», II International Scientific conference „Heydar Aliyev: the ideology of multiculturalism and tolerance”, Book of abstracts, Baku-2019, pp.200-209, ADU 2019;</p> <p>28. <b>Людмила Беженару</b>, ПАМЯТЬ-ПРАВДА-СВОБОДА В ПОНИМАНИИ А.И.СОЛЖЕНИЦЫНА, в сборнике «А. СОЛЖЕНИЦЫН НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ:ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ», 2018, Брест, стр.5-11,</p> <p>29. <b>Людмила Беженару</b>, «ФРАЗЕОЛОГИЯ В МЕТАМОРФОЗАХ ЭМАНСИПАЦИИ ЖЕНЩИН» в сборнике Славянская фразеология в свете современных лингвистических парадигм: сборник научных статей / редкол. : В. И. Коваль (отв. ред.) [и др.] ; Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины; Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь, Рос. центр науки и культуры в Гомеле. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2018, стр.41-44,</p> <p>30. <b>Людмила Беженару</b>, ДЕРЕВЕНСКАЯ ПРОЗА В ДИАЛОГЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР, Беловский сборник. Вып. 4 / Союз писателей России; Администрация г. Вологды; Вологодский гос. университет; Вологодский научный центр РАН. – Вологда: ВолНЦ РАН, 2018. – 432 с.,ISBN 978-5-93299-405-4, стр. 28-40;</p> <p>31. <b>Людмила Беженару</b>, НОМО SOVIETICUS И ЯЗЫК ТОТАЛИТАРНОЙ СИСТЕМЫ, в сборнике Международной научно-практической конференции «ЯЗЫК КАК ЗЕРКАЛО ЭПОХИ К 100-летию революций в России», Язык как зеркало эпохи: К 100-летию революций в России : сборник научных статей / редкол.: В. И. Коваль; М-во образования Республики Беларусь, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2017. – 207 с. – ISBN 978-985-577-374-1, стр 13 -18</p> <p>32. <b>Ludmila Bejenaru</b>, «ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС ПОНЯТИЯ <i>МАЛАЯ РОДИНА</i>», în revista Studii de limbă, literatură și metodică, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj Napoca, Editura Napoca Star, XIV, 2017,pp.62-70,</p> <p>33. <b>Беженару Л.Е.</b> СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ И ВОЗВЫШЕНИЕ ЖЕРТВЕННОСТИ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ПОЛИТИКУ, Материалы Всероссийского (с международным участием) научного семинара ( г. Череповец, 19–21 октября 2017 г.): Сборник научных работ / Отв. ред. А.Н. Егоров, А.Е. Новиков, О.Ю. Солодянкина.</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>Череповец: Череповец. гос. ун-т, 2017. 303 с. ISBN 978-5-85341-766-3, , стр 290-299,</p> <p>34. <b>Беженару Людмила</b>, ПАТРИАРХ ЮСТИНИАН — «КРАСНЫЙ ПАТРИАРХ» ДИАЛОГА И КОМПРОМИССА., în volumul XIII Международная научная конференция «Икона в русской словесности и культуре», 26–28 января 2017 года, Москва. pp.393-399,</p> <p>35. <b>Беженару Людмила Ефимовна</b>, ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС ПОНЯТИЯ «МАЛАЯ РОДИНА» В АСПЕКТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ, сборник IV Международная научно-практическая конференция, 24-25 мая 2016 года, Череповец,</p> <p>36. <b>Беженару Л.Е.</b> ТРАДИЦИИ СЕМЬИ, РОДА И МАТЕРИНСТВА В ВОСТОЧНОЙ КУЛЬТУРЕ. В.В. Верещагин и Восток: В предчувствии евразийства: Материалы Международной научной конференции (г. Череповец, 26–28 октября 2016 г.): Сборник научных работ / Отв. ред. А.Н. Егоров, А.Е. Новиков, О.Ю. Солодянкина. Череповец: ЧГУ, 2016. 353 с. ISBN 978-5-85341-712-0224</p> <p>37. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Maral Nurtazina, Maira Kazdeeva, Janat Bekturova, Janat Ermekova, «РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОДЕКСА ВЕЖЛИВОСТИ В КОНТЕКСТЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОЛИАДРЕСОВАННОСТИ В НАУЧНОМ ДИСКУРСЕ», în Sience and life of Kazakhstan, №5-41/2016, pag. 168- 172, Astana, Kazahstan,</p> <p>38. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Maral Nurtazina, Maira Kazdeeva, Janat Bekturova, «ГЛОТОДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ», Sience and life of Kazakhstan №5-41/2016, pag. 173-176, Astana, Kazahstan,</p> <p>39. <b>Людмила Беженару</b>, «КАМАЛ АБДУЛЛА: ФИЛОСОФИЯ ПОЛНОТЫ», в <i>Литературном Азербайджане</i>, ежемечный литературно-художественный журнал Союза писателей Азербайджана, № 11/ 2016 г, стр. 45 - 59, <a href="http://www.reading-hall.ru/publication.php?id=17331">http://www.reading-hall.ru/publication.php?id=17331</a></p> <p>40. <b>Беженару, Людмила</b>, «ВЕКТРНАЯ ДИНАМИКА РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА», в «Славянские чтения», научно-теоретический журнал Славянского Университета Республики Молдова, ISSN 977185745009, №4, 2015 г., Кишинэу, стр.152-158;</p> <p>41. <b>Людмила Беженару</b>, «ДЕРЕВЕНСКИЕ ЧУДИКИ – РАЗНОВИДНОСТЬ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В XX-XXI ВЕКОВ / Rustic crank - type of russian national character in thexx-xxi centuries», volume at the International Conference Communication, Culture, and Creation: new scientific paradigms, Editors:Virginia Popović, Ivana Janjić, Speranța Milancovici, Eugen Gagea, Arad: "Vasile Goldiș" University Press ; Novi Sad : Fondatia Europa, 2015, ISBN 978-973-664-779-6, ISBN 978-86-87879-14-0, стр.107-116,</p> <p>42. <b>Беженару, Людмила</b>, «ЛАД» В.И. БЕЛОВА КАК РУССКАЯ МОДЕЛЬ МИРА», в сборнике «Проблемы толерантности: история и современность: I Международная научно-практическая конференция (г. Череповец, 16 – 18 апреля 2015 г.) / Отв. ред. А.Н. Егоров, А.Е. Новиков, О.Ю. Солодянкина. – Череповец: ЧГУ, 2015, стр.106 – 109;</p> <p>43. <b>Людмила Беженару</b>, «СОРОКСКАЯ СТЕПЬ КАК ОБРАЗ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЛОКУСА В ЗНАКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ «МАЛОЙ РОДИНЫ» / Soroca steppe as an image of national identity locus in symbolic space "homeland"», volume at the International Conference Communication, Culture, and Creation: new scientific paradigms, Editors:Virginia Popović, Ivana Janjić, Speranța Milancovici, Eugen Gagea Arad : "Vasile Goldiș" University Press ; Novi Sad : Fondatia Europa, 2015, ISBN 978-973-664-779-6, ISBN 978-86-87879-14-0, стр.116 -123,</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>44. <b>Беженару, Людмила</b>, «БОЛОНСКИЕ» АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ГАРМОНИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ», в сборнике Осенней школы - 2015 «Взаимодействие лингвоэкологии и языкового поведения этносов в казахстанском полиэтническом обществе» Кафедры теоретической и прикладной лингвистики Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан, 2015;</p> <p>45. <b>Беженару, Людмила</b>, «БОЛОНСКАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ И КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА», в сборнике II Международной научно-практической конференции «КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ МНОГОЯЗЫЧИЯ», 18-19 мая 2015 года, Махачкала, Дагестан;</p> <p>46. <b>Беженару, Людмила</b>, «ЛАД» В.И. БЕЛОВА КАК РУССКАЯ МОДЕЛЬ МИРА», в сборнике «Проблемы толерантности: история и современность: I Международная научно-практическая конференция (г. Череповец, 16 – 18 апреля 2015 г.) / Отв. ред. А.Н. Егоров, А.Е. Новиков, О.Ю. Солодянкина. – Череповец: ЧГУ, 2015, стр.106 – 109;</p> <p>47. <b>Беженару, Людмила</b>, «КОНЦЕПТ РОДИНА И ЕГО СОВРЕМЕННЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ», в сборнике Международная научно-практическая конференция АПСН «Молодежный экстремизм: истоки, предупреждение, профилактика», Москва, 23-27 мая 2014г., Rusia,</p> <p>48. <b>Беженару, Людмила</b>, «МАЛАЯ РОДИНА СЕРБСКОГО ПОЭТА ПАВЛА ГЭТЭЯНЦУ: “ПАЛЬТО, НАЗЫВАЕМОЕ БАЛКАНЫ” КАК КРЕПОСТЬ СВОБОДНОГО ДУХА», Intercultural Relations Society, № 22, 2014, ISBN EAN 9771512 43 6007, Tbilisi, Georgia, 2014, стр.57 – 61,</p> <p>49. <b>Беженару, Людмила</b>, ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНЦЕПТА «ГОРОД» В ПОВЕСТИ «РЕКИ» ЕВГЕНИЯ ГРИШКОВЦА(лексический уровень организации текста) Intercultural Relations Society, № 22, ISBN EAN 9771512 43 6007, Tbilisi, Georgia, 2014, стр.11-19.</p> <p>50. <b>Беженару, Людмила</b>, «ПРОШОЕ И ПАМЯТЬ В ТВОРЧЕСТВЕ КАМАЛА АБДУЛЛЫ», Славянские чтения, научный журнал Славянского Университета Республики Молдова, ISSN 977185745009, Кишинев, 2014, стр. 89-94, Chișinău, Republica Moldova,</p> <p>51. <b>Беженару, Людмила</b>, «Евгений Гришковец: «Реки» как ностальгический монолог - воспоминание о <i>малой родине</i>», Language and Literature/Язык и Литература, ISSN – 2218-7588, Бакинский Государственный Университет, 2013, Baku, Azerbaidjan,</p> <p>52. <b>Беженару, Людмила</b>, «Балканская деревня в творческой метафизике Востока и Запада», Рубцовский сборник. Выпуск 2. Материалы международных конференций. Ред.сост. А.Е.Новиков, Череповец: Череповецкий Государственный Университет, 2013;</p> <p>53. <b>Людмила Беженару</b>, «ПРОСТРАНСТВЕННО - МЕСТНОСНЫЕ РАМКИ РУБЦОВСКОГО ТЕКСТА», în volumul Рубцовский сборник. Выпуск 2. Материалы международных конференций Ред.сост. А.Е.Новиков - Череповец: Череповецкий Государственный Университет, 2013; - <i>Cerepoveț, Rusia</i>,</p> <p>54. <b>Людмила Беженару</b>, «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В РУМЫНСКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ (состояние переводов за последние два десятилетия)», Conferința internațională „Русистика: язык, культура, перевод», Софийский университет им. Клементина Охридского, София, Болгария, 2012, стр.535-540;</p> <p>55. <b>Л. Беженару</b>, «МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА "РУССКОЕ СЛОВО» КАК СРЕДСТВО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ИНОЯЗЫЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (из опыта работы), Материалы XII Конгресса МАПРЯЛ «Русский язык и литература во времени и</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>пространстве» под редакцией Вербицкой Л.А., Лю Лиминя, Юркова Е.Е., ISBN 978-7-5446-2256-1/ G . 0800, Том 4, Шанхай, 2011, стр.662-666;</p> <p>56. Людмила Беженару, «РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ - ЦЕНТР ПРИРОДНО-ПОЭТИЧЕСКОГО МИРА НИКОЛАЯ РУБЦОВА», în volumul В мире словесности. №2. Сборник научных работ, посвященный юбилею профессора Л.В. Вознюк, 2011, pp. 46 – 51, - <i>Украина, Тернополь</i>;</p> <p>57. Людмила Беженару, «О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ НОВОЙ ВОЛНЫ РЕКОНСТРУКЦИИ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», в <i>Известия АПСН, том XV, в 2-х частях, II-ая часть</i>, ISBN 978-5-9779-0635-4(МПСИ), ISBN 978-9-9936-0040-6. Москва, 2011 год, стр.12-20;</p> <p>58. Людмила Беженару, «СЕВЕРНАЯ ДЕРЕВНЯ В РУБЦОВСКОМ ТВОРЧЕСКОМ И ЛИЧНОМ БЫТИИ», în volumul «Слово и текст в культурном сознании эпохи», ISBN 978-5-89791-089- 2,2011,pp.95-100;</p> <p>59. Людмила Беженару, «СЕВЕРНАЯ ДЕРЕВНЯ В РУБЦОВСКОМ ТВОРЧЕСКОМ И ЛИЧНОМ БЫТИИ», în volumul «Слово и текст в культурном сознании эпохи», ISBN 978-5-89791-089- 2,2011,pp.95-100;</p> <p>60. Людмила Беженару, «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ ФИЛОЛОГОВ-РУСИСТОВ В ПРОЦЕССЕ СБЛИЖЕНИЯ И «ГАРМОНИЗАЦИИ» СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ СТРАН ЕВРОПЫ», сборник материалов Международной конференции «Русский язык в коммуникативном пространстве современного мира», Министерство образования и науки РФ, Московский государственный гуманитарный университет им. М.А.Шолохова, ISBN 978-5-9506-0704-2, Москва, 2011, стр.408 – 418;</p> <p>61. Людмила Беженару, «БОЛОНИЗАЦИЯ» ОБРАЗОВАНИЯ: РАЗРУШЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ СИСТЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ИЛИ НОВАЯ ВОЛНА РЕКОНСТРУКЦИИ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ?», материалы научно-теоретической конференции <i>Славянские чтения VI</i>, ISBN 978-9975-68-037-0, ISBN 978-9975-68-171-1, Кишинэу, 2011, стр.237-245;</p> <p>62. Людмила Беженару, „SOME ASPECTS OF THE FORMATION OF A PROFESSIONAL PHILOLOGIST – TEACHERA RUSSIAN AS FOREIGN LANGUAGE IN THE EUROPEAN HIGHER EDUCATION AREA / Некоторые аспекты формирования профессионального филолога – преподавателя РКИ в образовательном пространстве ЕПВО” , «Вестнике ЦМО МГУ» № 4, 2011; - <i>Analele Universității Lomonosov, Moscova, Rusia</i>, <a href="http://rucont.ru/efd/14013">http://rucont.ru/efd/14013</a></p> <p>63. Людмила Беженару, «КОНЦЕПТ ДОРОГИ И МОТИВ ПУТИ В ПОЭТИКЕ НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА РУБЦОВА», în volumul conferinței internaționale «<i>Душа хранит</i>» Материалы научно-просветительской конференции I- ые Международные Рубцовские чтения, ISBN 978-5-905283-08-6, pp.25-28, editura ООО AlfaInfo, Sankt-Petersburg, 2011,</p> <p>64. Людмила Беженару, «БОЛОНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО ФИЛОЛОГА-БАКАЛАВРА», <i>Преподавание русского языка и литературы в иноэтнокультурном пространстве</i>. Материалы межвузовского научно-методического семинара. – Ташкент, 2011,стр. 122 – 128; - <i>Taşkent, Uzbekistan</i>;</p> <p>65. Людмила Беженару, Владлен Бабчинецкий, «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОСВЯЗИ КУЛЬТУРЫ С ЯЗЫКОМ И РЕЧЬЮ», în «<i>България – кръстопът на култури и цивилизации</i>», ISBN 978-954-8887-91-5, editura «<i>За буквите – О писменехъ</i>», София, 2010, pp.151 -156;(Lucrările conferinței din 01.11.2009); - <i>Sofia, Bulgaria</i>;</p> <p>66. Ludmila Bejenaru, THE EFFICIENCY OF THE RUSSIAN LANGUAGE AND CIVILIZATION IN THE</p>



Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>EUROPEAN CULTURAL SPACE; <i>Материалы VI Международного конгресса «Мир через языки, образование, культуру: Россия – Кавказ - Мировое Сообщество»</i>, 11-15 октября 2010, ISBN 978-5-4220-0118-7, Пятигорск, 2010, стр.85-87;</p> <p>67. <b>Беженару Л.</b> «ФИЛОСОФЫ ЭМИЛЬ ЧОРАН И ЯНКО ЯНЕВ О ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ НАЧАЛА ХХ ВЕКА» // Бородинские чтения. Сборник научных трудов. - Ташкент, 2010. – стр. 36 – 42;</p> <p>68. <b>Людмила Беженару</b>, «О РУССКОСТИ ФИЛОСОФСКОЙ ЛИРИКИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА», în volumul „<i>Известия Академии Педагогических и Социальных наук</i>”, XIV, (lucrările sesiunii ASPS din Federația Rusă, 16-17 aprilie 2010), editura НРО „МОДЕК”, Moscova, 2010, ISBN 978-5-9770-0497-8; 978-5-89395-988-8, pp.371-375;</p> <p>69. <b>Людмила Беженару</b>, «ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ – КОММУНИКАТИВНЫЙ АКТ НА ГРАНИЦЕ КУЛЬТУР», în volumul „Компаративистика и переводоведение”, ISBN978-601-7174-16-3, Астана, Казахстан / Astana, Kazahstan, 2010,pp.262 – 271;</p> <p>70. <b>Людмила Беженару</b>, «О РУССКОСТИ ФИЛОСОФСКОЙ ЛИРИКИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА», «Библиотечное дело», ISSN 1727-4893, №12 (126), Санкт – Петербург, 2010, pp. 51-55; <a href="http://mbstver.ru/cgi-bin/irbis64r_72/cgiirbis_64.exe...">mbstver.ru &gt; cgi-bin/irbis64r_72/cgiirbis_64.exe...</a></p> <p>71. <b>Беженару Л.</b>, «О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПОДГОТОВКИ ФИЛОЛОГА-РУСИСТА В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ БОЛОНСКОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ», // Материалы межвузовского Круглого стола на тему: "Гуманистические аспекты преподавания русского языка и литературы". 17 июня 2010 г. - Ташкент, 2010, Сборник научных трудов, стр. 68 – 70; - <i>Tashkent, Uzbekistan</i>;</p> <p>72. <b>Беженару Л.</b> «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ГРУППЕ ВУЗА», VI Виноградовские чтения в Республике Узбекистане (материалы) – Ташкент, 2010 С. 300 – 301;</p> <p>73. <b>Беженару Л.</b> «ЛЮБОВЬ В ЖИЗНИ БУНИНА – ЧЕЛОВЕКА» // Исследования по русской литературе. Стамбул, Турция: Изд-во Фатих Университета, 2010,стр. 31-38; - <i>Istambul, Turcia</i>;</p> <p>74. <b>Л. Беженару</b>, МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА "РУССКОЕ СЛОВО" КАК СРЕДСТВО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ИНОЯЗЫЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ Русский язык в коммуникативном пространстве СНГ: Сборник материалов Международной конференции, 24-25 ноября 2009 г. / Под науч. ред. Е.И. Дибровой, Н.Д. Котовчихиной, Р.Б. Сабаткоева; отв. ред Е.В.Гетманская. - М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова,2010,256с.,стр.110-118;</p> <p>75. <b>Л. Беженару</b>,”ПЕРЕВОД КАК АКТ КОММУНИКАЦИИ НА ГРАНИЦЕ КУЛЬТУР», în volumul «<i>Эффективная интеркультурная коммуникация: разрушение стереотипов и прототипов</i>», сборник научных трудов, ISBN 978-5-89237-330-2, Москва, ИЛЕКСА, 2010;pag32-42; - <i>Moscova, Rusia</i>;</p> <p>76. <b>Людмила Беженару</b>, Л.Н.ТОЛСТОЙ И БАЛКАНЫ în «<i>Славистика в инонациональной среде</i>», Кутаиси, Грузия, № 2,ISSN 15112-09-53, 2009, pp.68-72;</p> <p>77. <b>Людмила Беженару</b>, РУМЫНСКИЕ МЫСЛИТЕЛИ О РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ. НИКИФОР КРАЙНИК, în volumul conferinței internaționale al Asociației de Studii comparate din Azerbaigian, Universitatea Slavonă, - <a href="http://azcla.org/Contentandauthors.pdf">azcla.org/Contentandauthors.pdf</a></p> <p>78. <b>Людмила Беженару</b>, „ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АНТИОХА КАНТЕМИРА”, în volumul Conferinței de la Sankt – Petersburg, editat de Universitatea de Stat din Sankt –Petersburg în colaborare cu</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>Consulatul României la Sankt- Petersburg, 2008,</p> <p>79. <b>Людмила Беженару</b>, «КНЯЗЬЯ КАНТЕМИРЫ В РОССИИ», в «Гуманитарные науки на рубеже веков», II, Москва, 2001год, стр. 11-14,</p> <p><b>Articole științifice publicate în reviste și volume conferințe în țară:</b></p> <p><b>în reviste CNCSIS cat.B:</b></p> <p>80. <b>Беженару Людмила</b>, “МАРИЯ БАШКИРЦЕВА, ЮЛИЯ ХАСДЕУ, МАРИНА ЦВЕТАЕВА: ДИАЛОГ И ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ СУДЕБ”, Revista Filologie rusă, XXVIII, , Editura Universității din București, 2012, pp. 174 – 188; <a href="http://www.filologie-rusa.ro/revista/Filologie%20rusa%20XXVIII.pdf">http://www.filologie-rusa.ro/revista/Filologie%20rusa%20XXVIII.pdf</a></p> <p>81. <b>Беженару Людмила</b> ”ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РКИ В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В КОНТЕКСТЕ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ”, Материалы Международного научно-методического семинара «Русский язык и культура: теория и практика преподавания в школе и в вузе» посвященного 20-летию Румынской ассоциации преподавателей русского языка и литературы, Бухарест Издательство Бухарестского университета, 2011, стр. 13-23; București, <a href="http://www.filologie.rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXVII.pdf">http://www.filologie.rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXVII.pdf</a></p> <p>82. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „DEMONUL LERMONTOVIAN- ÎNTRE STRĂLUCIREA UNIVERSALĂ ȘI DRAMA SPIRITUALĂ”, Revista Filologie rusă, XXVIII, Editura Universității din București, 2010, pp. 42-49; <a href="http://www.filologie-rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXVI.pdf">http://www.filologie-rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXVI.pdf</a></p> <p>83. <b>Беженару Людмила</b>, «ОБРАЗ РОССИИ В ДУХОВНОМ НАСЛЕДИИ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ( ИВАН ШМЕЛЕВ И ИВАН ИЛЬИН)», «Filologie Rusă», XXV, ISSN 1224 - 2993; București, 2009, pp.50-60; <a href="http://www.filologie-rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXV.pdf">http://www.filologie-rusa.ro/revista/filologie%20rusa_XXV.pdf</a></p> <p><b>în reviste recunoscute CNCSIS, cu ISBN, volume conferințe :</b></p> <p>84. <b>Ludmila Bejenaru</b>, PROVOCĂRI ALE MULTIDISCIPLINARITĂȚII ÎN INVESTIGAREA TEXTULUI URBAN, UBB Cluj, Facultatea de Litere, Departamentul de limbi și literaturi slave, 2020, ISSN 1842-5585, pp. 335 – 350,</p> <p>85. <b>Ludmila Bejenaru</b>, REALISMUL MAGIC AL LUI KAMAL ABDULLA ÎN CONTEXTUL CUNOAȘTERII CELUIALTEI, Revista lunară de experiment literar FEED BACK, Iași, ISSN 1584-9295, anul XVI, nr. 1-2, ian.-februarie 2019, pag.135 -141,</p> <p>86. <b>Ludmila Bejenaru</b>, BYZANTINE VALENCES IN CENTRAL AND SOUTH-EASTERN EUROPE, în Volumul XV al Conferinței Științifice Internaționale Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut Nistru, Ediția a IX-a, Editura Tehnopress, Iasi, Vol.XV, 2013, pp. 63-73,</p> <p>87. <b>Ludmila Bejenaru</b>, TRADIȚIA ISIHASTĂ ÎN ȚĂRILE ORTODOXIEI, în Volumul XV al Conferinței Științifice Internaționale Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut Nistru, Ediția a IX-a, Editura Tehnopress, Iasi, Vol.XV, 2013, pp. 79 – 91, 85.</p> <p>88. <b>Ludmila Bejenaru</b>, ARTA ȘI MONAHISMUL - PUNȚI UNIFICATOARE ÎN SUD-ESTUL EUROPEI, în Volumul XV al Conferinței Științifice Internaționale Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut Nistru, Ediția a IX-a, Editura Tehnopress, Iasi, Vol.XV, 2013, pp. 73 –</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>79,</p> <p>89. <b>Ludmila Bejenaru</b>, SALT AS A METAPHOR, Second arheoinvest symposium, organised in the framework of the project The Ethnoarchaeology of Salt Springs and Salt Mountains from the extraCarpathian zone of Romania From the ethno-archaeology to the anthropology of salt, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași, Volumul simpozionului, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISBN: 978-973-703-758-9.</p> <p>90. <b>Ludmila Bejenaru</b>, “MOȘTENIREA BIZANTINĂ ÎN ARHITECTURA CETĂȚILOR DIN REGIUNEA DINTRE PRUT ȘI NISTRU”, în Volumul III al Conferinței Științifice Internaționale Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut Nistru, Ediția a VIII-a Editura Tehnopress; Iasi, Vol.III, pag 367-373;</p> <p>91. <b>Ludmila Bejenaru</b>, “VALENȚELE MODELULUI CULTURAL BIZANȚIN ȘI MĂNĂSTIRILE DIN MOLDOVA” (studiu de caz), în Volumul III al Conferinței Științifice Internaționale Rolul Euroregiunilor în dezvoltarea durabilă în contextul crizei mondiale. Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut-Nistru, Ediția a VIII-a, Editura Tehnopress; Iasi, pp.361-366;</p> <p>92. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „OSWALD SPENGLER ȘI NIKOLAI BERDEAEV DESPRE SOARTA FAUSTICĂ A CULTURII” în volumul „Cultură și comunicare în spațiul unitar european”, Universitatea „A.I.Cuza”, Editura Universității „A.I.Cuza”, 2010, ISBN 9789737035271, pp.82-87;</p> <p>93. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „SENTIMENTUL TIMPULUI, AL SPAȚIULUI ȘI AL IDENTITĂȚII NAȚIONALE ÎN CULTURA RUSĂ” în volumul „Cultură și comunicare în spațiul unitar european”, Universitatea „A.I.Cuza”, Editura Universității „A.I.Cuza”, recunoscută CNC SIS –cod136, 2010, ISBN 9789737035271, pp.123-126;</p> <p>94. <b>Ludmila Bejenaru</b>, „CONOTAȚII RELIGIOASE ALE INTERACȚIUNII DINTRE SFINȚENIE ȘI GENIALITATE”; în volumul „Din comorile teologiei Părinților Capadocieni”, (Simpozionul internațional “Știința teologiei și științele vremii”; Facultatea de Teologie; Mitropolia Moldovei și Bucovinei); Editura “Doxologia” a Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, 2010, ISBN 978-606-8117- 41-6, pag.301 -309,</p> <p>95. <b>Людмила Беженару</b>, (в соавторстве) ”РЕФОРМЫ РУССКОГО АЛФАВИТА И ПРОБЛЕМЫ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В СМИ И ШКОЛЕ” ( în colaborare); în volumul Simpozionului Internațional „Româna ca limbă străină – între metodă și impact cultural”, editat cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică, Casa Editorială Demiurg, 2008, ISBN 978-973-152-095-7; pp.832 –837;</p> <p>96. <b>Людмила Беженару</b>, ”МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НА КОМПЛЕКСНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА”, în volumul Simpozionului Internațional „Româna ca limbă străină – între metodă și impact cultural”, editat cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică, Casa Editorială Demiurg, 2008, ISBN 978-973-152-095-7; pp.497-502;</p> <p>97. <b>Ludmila Bejenaru</b>, “PREDAREA LIMBII ȘI CIVILIZAȚIEI RUSE ÎN SPAȚIUL CULTURAL ROMÂNESC”, în volumul Simpozionului Internațional „Româna ca limbă străină – între metodă și impact cultural”, editat cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică, Casa editorială Demiurg, 2008, ISBN 978-973-152-095-7, pp.273-277;</p> <p>98. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Vladlen Babcinetchi; Dan Sebastian, “PETRU CEL MARE SI TEHNICA MARINĂ A TIMPULUI SĂU”(prim autor), în Lucrarile celei de a XI-a sesiuni de comunicări științifice cu participare internațională „Nav-Mar-Edu2005” , ISBN:973-8303-54-0, pp.75-83;</p> <p>99. <b>Ludmila Bejenaru</b>, «GENIUL – EXPRESIE A CREATIVITĂȚII TOTALE», în volumul Simpozionului</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>Internațional “Ecotehnologii 2003”, Editura Performantica, Iași 2003,ISBN 973-8075-90-4, pp. 71-77;</p> <p>100. Людмила Беженару, „АНТИОХ КАНТЕМИР – ОСНОВОПОЛОЖНИК РУССКОЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ”, în Studii de Slavistică, XIII, Iași, 2008; pp.217 – 225;</p> <p>101. Ludmila Bejenaru, «STUDIUL LIMBII ȘI CIVILIZAȚIEI RUSE ÎN SPAȚIUL CULTURAL ROMÂNESC» în Studii de Slavistică, XIII, Iași, 2008, pp. 37 - 43;</p> <p>102. Ludmila Bejenaru, “ELENA VOLOSANCA ȘI SOFIA PALEOLOG: LUPTA PENTRU TRONUL RUS”, în “Studii de Slavistică“ XI, ISSN:1224-5631, Iași,2006, pp.259-271;</p> <p>103. Людмила Беженару, „РЕЧЕВАЯ ЛИЧНОСТЬ И КОММУНИКАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО», în “Studii de Slavistică“ XI, ISSN:1224-5631,2006,Iași,pp.215-219;</p> <p>104. Людмила Беженару, «ПОКА ДУША НЕ ОБЕЗУМЕЛА, И ПУШКИН В НЕЙ, ДУША ЖИВА», “Studii de Slavistică“X, ISSN:1224-5631, 2002, Iași,pp.33-37;</p> <p>105. Людмила Беженару, «РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ НА ПРАКТИЧЕСКОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. РАБОТА НАД ТЕКСТОМ.» în Studii de Slavistică“ IX,ISSN:1224-5631,2000,Iași;</p> <p>106. Людмила Беженару, «ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ» БУНИНСКОЙ ЛЮБВИ», -în Analele Universității Babeș – Bolyai, Cluj Napoca, 2000;</p> <p>107. Ludmila Bejenaru, „DRAMA GENIULUI LA LERMONTOV”, în “Studii de Slavistică” VIII, ISSN:1224-5631, Iași , 1998;</p> <p>108. Ludmila Bejenaru, “CHIPUL MAMEI LA SERGHEI ESENIN ȘI GRIGORE VIERU” în “Analele Universității Dimitrie Cantemir”, Târgu-Mureș ISBN1224-0125,1997;</p> <p>109. Ludmila Bejenaru, „DESPRE SEMILINGVISMUL SLAVO-ROMANIC ÎN BASARABIA”, în “Analele Universității Dimitrie Cantemir”, Târgu-Mureș, ISBN1224-0125, 1997;</p> <p>110. Ludmila Bejenaru, „CRIMA “OAMENILOR EXCEPȚIONALI” ȘI TEORIA FILOSOFICĂ A LUI RASKOLNIKOV” în „Analele Universității „Dimitrie Cantemir”, Târgu-Mureș no3/1996, cota34/A48, ISBN1224-0125, pp.137-143;</p>
			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ERLAN SÎDÎKOV DESPRE ROLUL FORMATOR AL PERSONALITĂȚII LUI KUNANBAI, Recenzie la monografia „Kunanbai” / «Кунанбай» de Erlan SÎDÎKOV, Editura Garda Tînăra, Moscova, 2019, 349 pag., în revista Madrigal, №3, Revista Universității de Arte, Iași.</li> <li>2. ILIE DANILOV, „DICȚIONAR DE MITOLOGIE SLAVĂ „, în „Studii de Slavistică” XIII,Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; (на русском)</li> <li>3. «СЛОВАРЬ РУССКОЙ БРАННОЙ РЕЧИ»,în „Studii de Slavistică” 2008, XIII, pp. 293 - 295 , Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; (на русском)</li> <li>4. НАТАЛЬЯ НАРОЧНИЦКАЯ,“РОССИЯ И РУССКИЕ В МИРОВОЙ ИСТОРИИ” în “Studii de Slavistică “2007 Iași; și pe site-ul Русский взгляд, - www.narochnitskaia.ru/cgi-bin/mail; ,(на русском)</li> <li>5. ИОНОВА ПРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,“ПОЭТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА “ în “Analele științifice” ale Universitatii „Al.I. Cuza Iași, 1998, pp. 193-194;</li> </ol>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
		<p>2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN</p>	
		<p>2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>referent științific internațional</i> al revistei «Мова», Науково-теоретичний часопис з мовознавства, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, Universitatea I.I.Mecnikov, Odesa, Ukraina.</li> <li>2. <i>referent științific volumul</i> «Нургалиевские чтения-X: Научное сообщество молодых ученых XXI столетия. Филологические науки»: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции (25-26 февраля 2021 г., г.Нур-Султан). / Под общ. ред. д.ф.н., проф. К.Р.Нургали. – Нур-Султан: ЕНУ, им.Л.Н. Гумилёва, 2021. – 591 с., ISBN 978-601-337-505-2 Universitatea Lev Gumiliov, Nur Sultan, Kazahstan</li> <li>3. <i>membri în Comitetul de lectură</i> al revistei <i>Perspective contemporane asupra lumii medievale</i>, revista Centrului de Studii Medievale și Premoderne, indexata în BDI SCIPHO, Universitatea din Pitești,</li> </ol>
2.4. Comunicări		<p>prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri, etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară</p>	<p><b>Comunicări la manifestări științifice: în strainatate:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 20 noiembrie 2022, «Личность в пространстве и времени», «Социально-психологические проблемы ментальности /менталитета», Смоленск,</li> <li>2. 17 iunie 2022 I Международная научная онлайн-конференция «Современные проблемы лингвокультурологии – реалии, перспективы», Баку, АУЯ,</li> <li>3. 13–14 май 2022, международная научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «ФИЛОЛОГИЯ В XXI ВЕКЕ», г. Пермь, лекция у «Яссы как текст»,</li> <li>4. 28 апреля 2022 года, международная конференция «Гейдар Алиев: Идеология мультикультурализма и толерантности», посвященной 99-летию со дня рождения общенационального лидера Азербайджана Гейдара Алиева, Баку, АУЯ.</li> <li>5. <b>16–17 марта 2022 года, XI НУРГАЛИЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ, Астана, Казахстан,</b></li> <li>6. 29-30 января 2021, V Международная Рубцовская научно практическая конференция, Череповец, Россия, <i>Медиапоэзия Николая Рубцова в поэтическом интернет-дискурсе XXI века.</i></li> <li>7. 25–26 февраля 2021, НАСЛЕДИЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО И СОВРЕМЕННОСТЬ Международного научного форума, посвященного 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, Гомель, Беларусь,</li> <li>8. 20 марта 2021, Международный дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», видеоконференция, Universitatea Permi, Universitatea Cluj, UAIC; <a href="https://perm.bezformata.com/listnews/mezhdunarodniy-diskussionniy-klub/89041335/">https://perm.bezformata.com/listnews/mezhdunarodniy-diskussionniy-klub/89041335/</a></li> <li>9. 17 aprilie 2021, Международный дискуссионный клуб «Континентальные глаголы» Universitatea Permi, Universitatea Cluj, UAIC; masterclass Лабораторное занятие лингвокультурологической лаборатории; «Городской топоним Санкт - Петербург как носитель исторической памяти и объект культурного наследия» (учебная дисциплина «Язык и культура: взаимоотношения»/ Limbă și cultură: interferențe), Universitatea Permi, Universitatea Cluj, UAIC; <a href="https://news.myseldon.com/ru/news/index/249365221">https://news.myseldon.com/ru/news/index/249365221</a>,</li> <li>10. 7 May 2021, Baku, IV International Scientific Conference HEYDAR ALIYEV: THE IDEOLOGY OF</li> </ol>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p>MULTICULTURALISM AND TOLERANCE dedicated to the 98th anniversary of the birth of National Leader,</p> <p>11. 21-22 May, 2021, Tbilisi, Georgia, INTERNATIONAL SCIENTIFIC ONLINE CONFERENCE Intercultural Communication and National Culture. National Food as a Means of Creating a Country's Image.</p> <p>12. 22 мая 2021 года, Международный дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», Universitatea Permi, Universitatea Cluj, UAIC;</p> <p>13. 26 MAY 2021, THE 7TH INTERNATIONAL FORUM ON TEACHER EDUCATION IFTE-2021, KAZAN, KFU;</p> <p>14. 27 MAY 2021, THE 7TH INTERNATIONAL FORUM ON TEACHER EDUCATION IFTE-2021, KAZAN, KFU;</p> <p>15. 26-28 MAY 2021, SPECIAL SESSIONS WILL BE HELD DURING THE 7TH INTERNATIONAL FORUM ON TEACHER EDUCATION IFTE-2021, KAZAN, KFU;</p> <p>16. 17—19 сентября 2021 года г. Белгород, V Международной научной конференции «Языковые образы: лингвокреативные символы этнокультурной духовности», Беженару Людмила (д. филол. н., профессор, г. Яссы, Румыния), Сарбаева Мариям (г. Нур-Султан, Казахстан), Нурсали Айгерим (г. Нур-Султан, Казахстан). <i>Лингвокультурная интерпретация языкового образа «малая «родина» в славянских языках.</i></p> <p>17. 21 октября 2021, XVII Международную научную конференцию «Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета», Концепт «малая родина» как ментальное и смысловое пространство, Smolensk,</p> <p>18. 21 октября 2021 года Вологда, БЕЛОВ И ЕГО СОВРЕМЕННОКИ: ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ Череповецкий государственный университет, «Деревенская проза» в контексте переводов русской литературы в румынском культурном пространстве</p> <p>19. 25 октября 2021, Международная конференция Академии Образовательных наук Грузии: "Онлайн - обучение в период Ковид-19 и система образования";</p> <p>20. 11.11.2021 - Конференции «Личность в пространстве и времени», Смоленский государственный университет, «Гений: открытие «для других», открытие «для себя» и открытие «себя»;</p> <p>21. 18 ноября 2021 г. - XI Международной научной конференции «Текст. Язык. Человек» Национальное ономастическое пространство в тексте «малой родины»</p> <p>22. Международной научной конференции «СЛАВОФРАЗ-2021», <i>Родовое поместье и локус дома как пространство «малой родины» в образной аналогии фразеологизмов,</i></p> <p>23. 22 ноября 2021, Международная научно-практическая конференция «Род, человек и человечество в жизни и творчестве Достоевского», посвящённая 200-летию со дня рождения великого русского писателя Онлайн-трансляция Zoom ,</p> <p>24. 18.12.2021 - Международный дискуссионный клуб «Континентальные глаголы»; Сообщение «Шестие Достоевского по планете (о всемирном праздновании юбилея писателя)», Universitatea Permi, Universitatea Cluj, UAIC;</p> <p>25. International scientific conference dedicated to the 90th anniversary of academician Natela Vasadze, 26 december, 2020, Georgia , Tbilisi,</p> <p>26. Conferința internațională „Социально-психологические проблемы ментальности / менталитета” пленарный доклад Концепт «Малая Родина» как ментальное и смысловое пространство. Смоленск, Смоленский государственный университет. – Смоленск: Изд-во СмолГУ, 29 октября 2020 года</p> <p>27. Conferința internațională ”Этносы и судьбы в современном социуме: теория и практика” : Брест: БрГТУ, 9 dec.2020. Brest,</p> <p>28. Дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», Пермский университет, Метаморфозы «советскости» в творчестве восточно-европейских авторов, 19.12.2020</p>



Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>29. Дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», Пермский университет, доклад «Болонский процесс в архитектуре высшего образования», 28 ноября 2020,</p> <p>30. Дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», Пермский университет, «Община русских липован Румынии», 05.12.2020</p> <p>31. Дискуссионный клуб «Континентальные глаголы», Пермский университет, «Разбивая стереотипы». 21 ноября 2020б</p> <p>32. Conferința internațională „Славянская фразеология и паремиология: традиционные и новаторские решения проблем : К 80-летию со дня рождения профессора В. М. Мокиенко”, Гомель Гом. гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель :ГГУ им. Ф. Скорины, 07.12.2020.</p> <p>33. VII Всероссийских чтений «Белов. Вологда. Россия», Сerepovet, Rusia,</p> <p>34. HEYDAR ALIYEV: Multikulturalizm vю tolerantliq ideologiyasi. III Beynəlxalq elmi konfrans. Bakı, 2020.</p> <p>35. Conferința internațională „Opera lui Kamal Abdulla în context universal”, dedicată aniversării a 70 de ani, 26 noiembrie 2020, online,</p> <p>36. Masa rotundă „Studentii în dialog cu scriitorul Kamal Abdulla”, 26 nov.2020, online,</p> <p>37. Simpozionul internațional ”LITERATURI ÎN DIALOG”, organizat de Catedra de Slavistică și Universitatea Lev Gumiliov din Astanam Kazahstan, 25 nov.2020, comunicarea «</p> <p>38. VII Беловские чтения, Научная конференция «Творчество В. Белова и его современников в социально-историческом и социокультурном контекстах», 21 октября 2020, доклад БЕЛОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТИП РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА, Череповец,</p> <p>39. Культурно-образовательное и научное мероприятие, посвященного 160-летию со дня рождения А. П. Чехова «А. П. Чехов-юбилар», доклад РЕЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА А. П. ЧЕХОВА В РУМЫНОЯЗЫЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ, (Гомель, 27–28 декабря 2020 г</p> <p>40. Международная научная конференция «Братья и сестры в русском доме: творчество Фёдора Абрамова в контексте литературной и общественной жизни XX – XXI веков,» Архангельск, Северный (Арктический) федеральный университет, доклад «ВОСПРИЯТИЕ ТВОРЧЕСТВА ФЕДОРА АБРАМОВА В РУМЫНСКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ», февраль 2020,</p> <p>41. Conferința internațională ”Мы лучи одного солнца, Azerbaidjan, Baku, 9-10 mai 2020, доклад ЭТНОМУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНЫ МИРА ДЖЕОРДЖЕ ЭНЕСКУ И КАРА КАРАЕВА: ОТ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ ДО РАСШИРЕНИЯ ГРАНИЦ НАЦИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКИ»,</p> <p>42. X International Scientific conference /Международная научная конференция «Текст. Язык. Человек», доклад «МИКРОМОДЕЛЬ «МАЛОЙ РОДИНЫ» КАК ГЕОПОЭТИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ», Мозырьский педуниверситет им. И.П.Шамякина, Беларусь, 18-19 мая 2019</p> <p>43. II International Scientific conference „Heydar Aliyev: the ideology of multiculturalism and tolerance”, Baku, 6-9 mai 2019, РУМЫНО-АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ И НАУЧНЫЕ СВЯЗИ В КОНТЕКСТЕ ПОЗНАНИЯ ДРУГОГО”</p> <p>44. International Scientific conference Международная научная конференция «Современный Китай: построение социализма с китайской спецификой новой эпохи», 29 марта 2019 г. Республиканский институт китаеведения имени Конфуция БГУ, Минск, Беларусь, доклад «ШАНХАЙ КАК ТЕКСТ. К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА»,</p> <p>45. XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности».Череповец, 13-14 декабря 2018 г. БОЛОНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>МОДЕЛЬ: НЕОБХОДИМА ЛИ РЕСТРУКТУРИЗАЦИЯ ЕВРОПЕЙСКОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ?</p> <p>46. XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности». Череповец, 13-14 декабря 2018 г. ПОЭТ ОВИДИЙ: РЕЦЕПЦИЯ ОБРАЗА И ТВОРЧЕСТВА ПОЭТА В РУМЫНИИ (К 2000ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ ЛАТИНСКОГО ПОЭТА).(в соавторстве с Джордже Скрупа)</p> <p>47. Конференция «А. СОЛЖЕНИЦЫН НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ», 11–12 декабря 2018 года, Брест, доклад ПАМЯТЬ-ПРАВДА-СВОБОДА В ПОНИМАНИИ А.И.СОЛЖЕНИЦЫНА.</p> <p>48. Конференция «Славянская фразеология в свете современных лингвистических парадигм, 2018, 28 ноября, Гомель,</p> <p>49. Всероссийский (с международным участием) научный семинар «Поиски идентичности и синдром распада империй в XX веке: сравнительная ретроспектива». 23–24 ноября 2018 года. Череповец, доклад РЕГИОН КАК СУБКУЛЬТУРНЫЙ ЛОКУС КУЛЬТУРНОЙ РЕГИОНАЛИСТИКИ И РЕГИОНАЛЬНОЙ ГЕОПОЭТИКИ.</p> <p>50. «БЕЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ -2018», доклад ДЕРЕВЕНСКАЯ ПРОЗА В ДИАЛОГЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР, 22-24 октября 2018, Вологда,</p> <p>51. IV Всероссийские (с международным участием) научные чтения памяти протопресвитера Александра Желобовского «За Веру и Отечество!» посвященные 184-ой годовщине со дня рождения А.А.Желобовского и 100-летию окончания Первой мировой войны Череповец, 11-12 мая 2018 г, доклад ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И ПОСТРЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ В РОССИИ: ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРСОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ («СОВЕТСКИЙ ЧЕЛОВЕК») В СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЕ</p> <p>52. Конференция «Владимир Высоцкий - поэт, актер, певец, композитор», 2-4 май, Гродно, доклад ФИГУРА ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО В МЕМУАРАХ Ю.П. ЛЮБИМОВА</p> <p>53. Международный научно-практический семинар «Наука и образование: проблемы и перспективы», 12 апреля 2018, ЕНУ, «ПАРТНЕРСТВО В СИСТЕМЕ БОЛОНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ» День науки, Астана, Казахстан,</p> <p>54. Научно-методический семинар «Гуманистические исследования в образовательном процессе Беларуси и Европы (к 50-летию педагогической деятельности профессора Марии Петровны Жигаловой), 28 марта 2018 г. ЭТНОВИТАЛЬНОСТЬ И МУЛЬТИКУЛЬТУРНОСТЬ В ЛИТЕРАТУРНОЙ ПАРАДИГМЕ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА «МАЛОЙ РОДИНЫ»</p> <p>55. <b>Workshop</b> "INTERDISCIPLINARITATE ȘI DIALOG MULTICULTURAL: MODELE DE BUNE PRACTICI ÎN ROMÂNIA ȘI REPUBLICA MOLDOVA", organizatori: Universitatea "Dunarea de Jos" din Galati, Universitatea "Ion Creangă" din Chișinău, 16.12.2017, Chișinău,</p> <p>56. Міжнародна наукова конференція, Брестчина і соседи, Брестські діячі та їхні технічні університет, кафедра біларускай і рускай моў, г. Брест, 30.11.2017 года,</p> <p>57. Международная научно-практическая конференция «ЯЗЫК КАК ЗЕРКАЛО ЭПОХИ К 100-летию революций в России», «НОМО SOVIETICUS И ЯЗЫК ТОТАЛИТАРНОЙ СИСТЕМЫ» Доклад в пленарном заседании, Учреждение образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь Российский центр науки и культуры в Гомеле, 22 октября 2017г. , Гомель, Беларусь,</p> <p>58. Conferința internațională ”Мы лучи одного солнца»</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categorii și restricții	Descriere
			<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tp8PDbnafIQ&amp;spfreload=10">https://www.youtube.com/watch?v=tp8PDbnafIQ&amp;spfreload=10</a>, Azerbaidjan, Baku, 2-3 mai 2017</p> <p>59. XIII Международная научная конференция «Икона в русской словесности и культуре», 26–28 января 2017 года, Москва.</p> <p>60. «Калужские чтения», 8-9.XII, 2016 г., Гродно, Беларусь,</p> <p>61. Научно-дидактический обучающий семинар «Концептуальные основы подготовки специалистов-литературоведов», 07 декабря 2016г., Астана, Казахстан, «МАГИСТРАТУРА В АРХИТЕКТУРЕ БОЛОНСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА».</p> <p>62. Международная научная конференция В.В. ВЕРЕЩАГИН И ВОСТОК: В ПРЕДЧУВСТВИИ ЕВРАЗИЙСТВА: (г. Череповец, 26–28 октября 2016 г.) Череповец: ЧГУ, 2016.</p> <p>63. XIX международная научная конференция «РУСИСТИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ», Астана, 22-24 сентября 2016г., Казахстан</p> <p>64. Научно-методическая конференция Отделения русского языка JGYPK SZTE «Крекичевские чтения», 3–4 июня 2016 года, «КОСМОПСИХОЛОГОС» «МАЛОЙ РОДИНЫ» КАК ДОМИНАНТА И СТЕРЖЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КАРТИНЫ МИРА», Seged, UNGARIA,</p> <p>65. IV Международная научно-практическая Рубцовская конференция, 24-25 мая 2016 года, Череповец,</p> <p>66. European Higher Education Fairs in Central Asia and Asia (EHF); Almaty, Kazakhstan, 24-28 september 2015, "РУМЫНСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ В АРХИТЕКТУРЕ ЕВРОПЕЙСКОГО ПРОСТРАНСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.", Almaty, KAZAKHSTAN.</p> <p>67. II Международной научно-практической конференции «КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ МНОГОЯЗЫЧИЯ», «БОЛОНСКАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ И КОММУНИКАТИВНАЯ ФУНКЦИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА», 18-19 мая 2015 года, Махачкала, Дагестан; lucrare publicata,</p> <p>68. International Scientific Conference Intercultural Communications Sokhumi State University, "ДЕРЕВЕНСКАЯ ПРОЗА" В ДИАЛОГЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР., 13 июня 2015 г, Тбилиси, Грузия;</p> <p>69. International Scientific Conference Intercultural Communications Sokhumi State University, НАЦИОНАЛЬНО-ЭТНИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИФОЛОГИЗИРОВАННОЙ СТРУКТУРЕ МИРА В БАЛЛАДЕ «МИОРИЦА» И ЭПОСЕ «КИТАБИ - ДЕДЕ КОРКУД», 13 июня 2015 г, Тбилиси, Грузия;</p> <p>70. I-я Международная научно-практическая конференция «Проблемы толерантности: история и современность», «ТОЛЕРАНТНАЯ ОСНОВА РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В «ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЕ» И ЛИТЕРАТУРЕ ПОСТМОДЕРНИЗМА», 16 – 18 апреля 2015 года, Череповец, Россия, comunicare în plen, lucrare publicata,</p> <p>71. I-я Международная научно-практическая конференция «Проблемы толерантности: история и современность», «ЛАД» В.И. БЕЛОВА КАК РУССКАЯ МОДЕЛЬ МИРА», 16 – 18 апреля 2015 года, Череповец.</p> <p>72. Conferința Internațională "COMUNICARE, CULTURA, CREATIE, NOI PARADIGME ȘTIINȚIFICE - COMMUNICATION, CULTURE, CREATION: NEW SCIENTIFIC PARADIGMS", 3-5 octombrie 2014, Facultatea de Filosofie din Novi Sad, comunicarea ДЕРЕВЕНСКИЕ ЧУДИКИ – РАЗНОВИДНОСТЬ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА В XX-XXI ВЕКОВ, Novi Sad, Serbia,</p> <p>73. Conferința Internațională "COMUNICARE, CULTURA, CREATIE, NOI PARADIGME ȘTIINȚIFICE - COMMUNICATION, CULTURE, CREATION: NEW SCIENTIFIC PARADIGMS", 3-5 octombrie 2014, Facultatea de Filosofie din Novi Sad, comunicarea СОРОКСКАЯ СТЕПЬ КАК ОБРАЗ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЛОКУСА В ЗНАКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ «МАЛОЙ РОДИНЫ», Novi Sad, Serbia,</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>74. International Conference “LITERATURE AND INTERCULTURAL COMMUNICATION”, report "ON THE REGIONAL MODEL OF LITERATURE", 30 may - 01 june 2014, Komotini, Greece – Andrianopol, Turkey,</p> <p>75. Conferința Internațională a Academiei de Științe Pedagogice și Sociale a Federației Ruse - Международная научно-практическая конференция АПСН «МОЛОДЕЖНЫЙ ЭКСТРЕМИЗМ: ИСТОКИ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ, ПРОФИЛАКТИКА», доклад «КОНЦЕПТ «РОДИНА» В ПЕРИОД ПЕРЕОЦЕНКИ ЦЕННОСТЕЙ», Москва, 23-27 мая 2014г., опубликованная работа-lucrare publicată;</p> <p>76. Conferința a IX internațională „SECOLUL XVIII: TOPOSURI ȘI PEISAJE”, organizată de Catedra Istoria literaturii universale, Universitatea Lomonosov, - Международная конференция «XVIII век: Топосы и Пейзажи», Кафедра истории зарубежной литературы МГУ Москва, МГУ им. Ломоносова, «МАЛАЯ РОДИНА В СЕМИОСФЕРЕ ДМИРИЯ КАНТЕМИРА», 27-29 марта 2014</p> <p>77. AVIII-a conferință națională din Rusia “PROBLEMELE PREGĂTIRII FUNDAMENTALE ÎN ȘCOALĂ ȘI UNIVERSITATE ÎN CONTEXT ACTUAL”- VIII Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности» «ПОНЯТИЯ РОДИНА И МАЛАЯ РОДИНА В АРХИТЕКТУРЕ СРЕТЕНИЯ ВОСТОКА И ЗАПАДА», г. Череповц, 12-13 декабря 2013 г.,</p> <p>78. V International Conference “Comparative literature: Historiography in literatures and cultures: between history, myth and literature”, organized by the Department of Azerbaijan Literature of BSU and Azerbaijan Comparative Literature Association «ПОДРОСТКОВЫЕ» ДНЕВНИКИ АННЫ ФРАНК И НИНЫ ЛУГОВСКОЙ КАК ОБВИНИТЕЛЬНЫЙ АКТ, 20-21 Desember 2013, BSU, Baku, Azerbaidjan,</p> <p>79. 12<sup>th</sup> International Scientific Conference Engineering for Rural Development, May 23-24.2013, Jelgava, LATVIA, lucrarea ESTABLISHING EUROPEAN AREA OF HIGHER EDUCATION BY ERASMUS MUNDUS PROJECTS, <a href="http://tf.llu.lv/conference/proceedings2013/">http://tf.llu.lv/conference/proceedings2013/</a>;</p> <p>80. 8 - th international Scientific Conference STUDENTS ON THEIR WAY TO SCIENCE, Latvia University of Agriculture, Faculty of Social Sciences,; May 25 -26, 2012, - Yalgava, Latvia,</p> <p>81. Cea de-a II –a Conferință științifică internațională a masteranzilor - II Международная научная конференция магистрантов, «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК», Бакинский Славянский Университет, 25-26 апреля 2013 года - Universitatea Slavonă din Baku, Azerbaidjan, <b>4 lucrări ale masteranzilor publicate,</b></p> <p>82. Международная научно-практическая конференция, посвященная 77-летию со дня рождения и 42-й годовщине гибели Н.М. Рубцова, Череповецкий Государственный университет, comunicarea «БАЛКАНСКАЯ ДЕРЕВНЯ В ТВОРЧЕСКОЙ МЕТАФИЗИКЕ ВОСТОКА И ЗАПАДА»,</p> <p>83. Conferința științifică internațională „PROMOVAREA VALORILOR NAȚIONALE PRIN LIMBĂ, LITERATURĂ ȘI ISTORIE ”, organizată de Academia de Științe a Moldovei și Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, PLURILINGVISMUL – UN ELEMENT CENTRAL AL PROIECTULUI EUROPEAN, 13-14 nov.2012, Chișinău, Republica Moldova ; <a href="http://www.asm.md/galerie/Program%202012%20machetat.pdf">http://www.asm.md/galerie/Program%202012%20machetat.pdf</a></p> <p>84. VII Славянские чтения, comunicare în plen «О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАЦИИ В ЕВРОПЕЙСКОМ КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ» 2012, 13-14 octombrie, Chișinău, Universitatea Slavonă din Moldova,</p> <p>85. VI International Symposium CONTEMPORARY ISSUES OF LITERARY CRITICISM MEDIEVAL LITERARY PROCESSES. EUROPE, ASIA, Georgia. Dedicated to 300th Anniversary from the first printed publication of Shota Rustaveli's Poem "THE KNIGHT IN THE PANTHER'S SKIN. VEFXISTYAOSANI В ПЕРЕВОДАХ ИЛИ</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>ПОСТОЯНСТВО СЛАВЫ ШОТЫ РУСТАВЕЛИ / vefxistyaosani in Translations or On the Persistence of Rustaveli's Glory 27-29.09.2012, - Tbilisi, Georgia <a href="http://geclaorg.ge/VI-simp-listengl.pdf">geclaorg.ge/VI-simp-listengl.pdf</a>, <a href="http://geclaorg.ge/VI-simpoz-progr.pdf">geclaorg.ge/VI-simpoz-progr.pdf</a>,</p> <p>86. Colloque international CULTURE ET COMMUNICATION: INTERFERENCES, CONFLUENCES, Universite Libre International de Moldova, Lucrarea "LES EMPREINTES BYZANTINES DANS LES CULTURES SLAVES » Chișinău, 11 mai 2012, <a href="http://filologieromanica.ulim.md/wp-content...">filologieromanica.ulim.md/wp-content...</a>,</p> <p>87. 7th international Scientific Conference STUDENTS ON THEIR WAY TO SCIENCE, Latvia University of Agriculture, Faculty of Social Sciences; May 25 -26, 2012, 4 lucrări coordonate publicate în revista Conferinței, indexată în BDI CAB; ,</p> <p>88. 11th international Scientific Conference ENGINEERING FOR RURAL DEVELOPMENT, May 24-25, 2012, Latvia University of Agriculture, Faculty of Engineering, Yalgava, Latvia; <b>2 lucrări publicate</b>, <a href="http://tf.llu.lv/index.php?option=com...">tf.llu.lv/index.php?option=com...</a></p> <p>89. A VIII – a Conferința științifică internațională „ICOANA ÎN LITERATURA ȘI CULTURA RUSĂ”, organizată de Casa emigrației ruse „Al.Soljenișin” din Moscova, participare lucrare „ВИЗАНТИЙСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ИКОНОПИСИ ЮЖНО-СЛАВЯНСКИХ СТРАН”(MOȘTENIREA BIZANTINĂ ÎN ARTA ICOANEI SLAVILOR DE SUD-EST”) - Moscova, Rusia; <a href="http://bfrz.ru/data/images/2012/news01...">bfrz.ru/data/images/2012/news01...</a> <a href="http://www.art-sobor.ru/archives/3319">http://www.art-sobor.ru/archives/3319</a>, 2012, 25-26.01.,</p> <p>90. Al XII –lea Congres МАПРЯЛ, China, comunicarea "МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА "РУССКОЕ СЛОВО"КАК СРЕДСТВО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ИНОЯЗЫЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ)(из опыта работы), / XII Конгресс МАПРЯЛ «Русский язык и литература во времени и пространстве, Шанхай, 2011, 09-15 mai, - Shanghai, China, lucrare publicată;</p> <p>91. Международный форум «РУССКИЙ ЯЗЫК В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО МИРА» \ Forumul internațional „Limba rusă în spațiul comunicativ al lumii contemporane”, comunicarea РУССКИЙ ЯЗЫК В ЕВРОПЕЙСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ЕВПО)», МГГУ, Москва, Россия, 2011,6-8. 12, - Moscova, Rusia, lucrare publicată; <a href="http://mggu-sh.ru/sites/default/files/programma_2011_22-3.pdf">http://mggu-sh.ru/sites/default/files/programma_2011_22-3.pdf</a></p> <p>92. Conferința internațională „РУСИСТИКА: ЯЗЫК, КУЛЬТУРА, ПЕРЕВОД», Софийский университет им.Клемента Охридского, София, Болгария,lucrare publicată, Sofia, Bulgaria; «Русская литература в румынском культурном пространстве(состояние переводов за последние два десятилетия)», 23-25. 11. 2011, - Sofia, Bulgaria, lucrare publicată, <a href="http://www.actalinguistica.com/journal/index.php/al/article/view/11/25">http://www.actalinguistica.com/journal/index.php/al/article/view/11/25</a></p> <p>93. Conferința internațională - III Всероссийская научная конференция «СЛОВО И ТЕКСТ В КУЛЬТУРНОМ СОЗНАНИИ ЭПОХИ», Вологда, Россия, доклад «РУССКИЙ СЕВЕР В ТВОРЧЕСКОМ БЫТИЕ НИКОЛАЯ РУБЦОВА», 25 ноября 2011г., - Vologda, Rusia , lucrare publicată</p> <p>94. Международный научный симпозиум «МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ, ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДИСКУРС. ЕВРОПЕЙСКИЙ И КАВКАЗСКИЙ ОПЫТ», lucrarea DAYMONIONA PHENOMEN IN THE PHILOSOPHICAL CONCEPTION OF LUCIAN BLAGA, al V - lea Simpozion international, Tbilisi, <a href="http://litinstituti.ge/mexute-saert/V...">litinstituti.ge/mexute-saert/V...</a> 2011, 27-29 септември, - Tbilisi, Georgia;</p> <p>95. Conferința științifică internațională - ТОТЕМСКИЕ ЧТЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 75ЛЕТИЮ Н.М.РУБЦОВА, «РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ – ЦЕНТР ПРИРОДНО-ПОЭТИЧЕСКОГО МИРА НИКОЛАЯ РУБЦОВА», Тотма, Никольск, Россия.; 2011, 11-14 августа, Totima, Rusia;</p> <p>96. Conferința științifică internațională (международная научно-практическая конференция) «Н.М.РУБЦОВ И</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XIX-НАЧАЛА XXВЕКА», Череповец, Россия: lucrare «Пространственно - местносные рамки рубцовского текста», publicată , Universitatea Cerepoveț; 2011,19 мая, - Cerepoveț; Rusia</p> <p>97. Conferința internațională «РУССКИЙ МИР И РУССКОЕ СЛОВО В МЕЖКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ», Istanbul Fatih Unyversty, lucrarea «ДУХОВНО – КУЛЬТУРНЫЙ СИМБИОЗ ВОСТОКА И ЗАПАДА В ТВОРЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ ДМИТРИЯ КАНТЕМИРА», 2011, 25-27 mai, - Istanbul, Turcia;</p> <p>98. Conferința științifică internațională «О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ НОВОЙ ВОЛНЫ РЕКОНСТРУКЦИИ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», Ședința Academiei de Științe Sociale și Umaniste ( заседание АПСН), Москва, Rusia; 2011, 16-17 aprilie;</p> <p>99. Conferința internațională “LECTURI RUBȚOVIENE”, în cadrul proiectului bilateral cu US din Sankt-Petersburg; Sankt –Petersburg, 2011, 29.01., lucrare publicată, ianuarie, 2010;</p> <p>100. Conferința internațională «РУССКИЙ ЯЗЫК В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ», comunicare «ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РКИ В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В КОНТЕКСТЕ НОВОЙ ВОЛНЫ РЕКОНСТРУКЦИИ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2010, 24-27 nov., - Moscova, lucrare publicată;</p> <p>101. Al IV forum al traducătorilor din CSI și țările Baltice, Erevan, Armenia, Participare la masa rotundă și la lucrările forumului. Prezentare de carte «Peregrinul Nikolai Rubțov”/«Странник. Николай Рубцов», traducere din limba rusă ,studiu introductiv, fișă biobibliografică, indice de nume, 250 pag., Editura Tehnopress, 2009 ISBN 978-973-702-637-8; 2010, 24 -29 octombrie, - Erevan, Armenia, <a href="http://twunion.com/index.php?al=writers_tr..">http://twunion.com/index.php?al=writers_tr..</a>, <a href="http://twunion.com/index.php?al=writers_translators&amp;cid=21&amp;act=more&amp;id=309">http://twunion.com/index.php?al=writers_translators&amp;cid=21&amp;act=more&amp;id=309</a></p> <p>102. VI Славянские чтения, comunicare în plen «БОЛОНИЗАЦИЯ» ОБРАЗОВАНИЯ: РАЗРУШЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ СИСТЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ИЛИ НОВАЯ ВОЛНА РЕКОНСТРУКЦИИ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ?»; 2010, 18-19 octombrie, Chișinău, Universitatea Slavonă din Moldova, lucrare publicată, <a href="http://russlovo.md/uploads/files/299-29-10-2010.pdf">russlovo.md &gt; uploads/files/299-29-10-2010.pdf</a></p> <p>103. Al VI Congres Internațional - VI Международный конгресс «МИР ЧЕРЕЗ ЯЗЫКИ, ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРУ: РОССИЯ – КАВКАЗ - МИРОВОЕ СООБЩЕСТВО» , organizat de Duma de Stat a Federației Ruse, Ministerul Învățământului și Cercetării din FR, Academia de Științe, Academia de Științe sociale și pedagogice din Federația Rusă, comunicarea THE EFFICIENCY OF THE RUSSIAN LANGUAGE AND CIVILIZATION IN THE EUROPEAN CULTURAL SPACE ; 2010,13 - 15 octombrie, - Piatigorsk, Rusia, lucrare publicată;</p> <p>104. 4<sup>th</sup> International Symposium “CONTEMPORARY ISSUES OF LITERARY CRITICISM” (Tbilisi, Georgia), comunicarea „МИНАИ EMINESCU ABOUT THE INEXORABLE SADNESS OF THE GENIAL PERSONALITY”; 2010, 6-7-8 octombrie, - Tbilisi, Georgia <a href="http://geclaorg.ge/4-simp-engl-list.htm">geclaorg.ge/4-simp-engl-list.htm</a></p> <p>105. Conferința internațională „LECTURI BORODINIENE”, comunicarea „ФИЛОСОФЫ ЭМИЛЬ ЧОРАН И ЯНКО ЯНЕВ О ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ НАЧАЛА XX ВЕКА”; Бородинские чтения, Ташкент, 2010 , 25 septembrie, Complexul memorial Casa – muzeu „S-P-Borodin”, Tașkent, Uzbekistan, lucrare publicată;</p> <p>106. Sesiunea anuală a Academiei de Științe Sociale și Pedagogice din Federația Rusă, comunicarea „О РУССКОСТИ ФИЛОСОФСКОЙ ЛИРИКИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА”; 2010, 16-17 aprilie, - Moscova, Rusia, lucrare publicată;</p> <p>107. Conferința internațională ”РОССИЙСКИЕ ВУЗЫ В ЕВРОПЕЙСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. БОЛОНСКИЙ ПРОЦЕСС ПОСЛЕ 2010Г.» comunicare «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ ФИЛОЛОГА – РУСИСТА В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ БОЛОНСКОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ»; 2010, 15-16 aprilie, Universitatea RUDN, - Moscova, Rusia;</p>



Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>108. Conferința internațională «ИНТЕГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНОВ», organizată de Catedra de Filologie și Teoria comunicării a Universității de stat din Volgograd, comunicarea «О ПОДГОТОВКЕ ФИЛОЛОГА-РУСИСТА В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ БОЛОНСКОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ», 2010, 12 -14 aprilie, Volgograd, Rusia, lucrare publicată; <a href="http://lingva.volsu.ru/doc/programm_conf_intern2010.doc">lingva.volsu.ru &gt; doc/programm_conf_intern2010.doc</a></p> <p>109. Seminarul practico-științific «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО И РУССКОГО ЯЗЫКА КАК НЕРОДНОГО», Universitatea A.Hertzen, Sankt – Petersburg, comunicarea „ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ БОЛОНСКОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ»; 2010, 8 -10 aprilie, - Sankt – Petersburg, lucrare publicată;</p> <p>110. Atelier de lucru cu participare internațională «МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ: ВОЗМОЖНОСТИ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, БАРЬЕРЫ», organizat de Catedra Limba și literatura rusă a Universității de Stat din Tiraspol (or. Chișinău), Catedra Limbă și comunicare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Catedra Limba și literatura rusă a Universității de Stat „Al.Russo” din Bălți, Catedra de Teorie și metodică predării limbii ruse a Universității Pedagogice de Stat din Moscova, Rusia, comunicarea «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ЯЗЫКОВОЙ( КОММУНИКАТИВНОЙ ) ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕНИЯ», 2009, 7-8 decembrie, Chișinău;</p> <p>111. Conferința internațională - Международная конференция «РУССКИЙ ЯЗЫК В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОДРУЖЕСТВА НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ», доклад «МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА «РУССКОЕ СЛОВО» КАК КАК СРЕДСТВО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ», 2009, 24-25 ноябрь, Москва, - Moscova, Rusia, lucrare publicată;</p> <p>112. Conferința științifică națională cu participare internațională - VII Национальная научная конференция с международным участием «БОЛГАРИЯ – ПЕРЕКРЕСТОК КУЛЬТУР И ЦИВИЛИЗАЦИЙ», доклад «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОСВЯЗИ КУЛЬТУРЫ С ЯЗЫКОМ И РЕЧЬЮ»; 2009, 1 ноября, София, Болгария, - Sofia, Bulgaria, lucrare publicată (prim autor);</p> <p>113. Международная научная конференция «РОССИЯ В МНОГОПОЛЯРНОМ МИРЕ: ОБРАЗ РОССИИ В БОЛГАРИИ, ОБРАЗ БОЛГАРИИ В РОССИИ», Санкт – Петербург, доклад «БАЛКАНЫ VS ЕВРОПА В МИРОВОЗЗРЕНИИ ЭМИЛЯ ЧОРАНА И ЯНКО ЯНЕВА», организаторы - Российская Академия наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом), Болгарская Академия наук ( Институт литературы) 2009г., 26-28 октября ; - Sankt –Petersburg, Rusia, lucrare citată;</p> <p>114. Conferința Științifică Internațională - Международная Конференция «Л.Н.ТОЛСТОЙ И ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО», Грузия, Кутаисский госуниверситет, доклад «НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПРИЯТИЯ ТВОРЧЕСТВА Л.Н.ТОЛСТОГО В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ БАЛКАНСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ», 2009, 18 aprilie, - Kutaisi, Georgia, lucrare publicată;</p> <p>115. Conferința internațională „DIMITRIE ȘI ANTION CANTEMIR – PERSONALITĂȚI MARCANTE ALE CULTURII EUROPENE”, Sankt-Petersburg, comunicarea „ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АНТИОХА КАНТЕМИРА»; 2008, 7-9 octombrie, Sankt – Petersburg, Rusia,</p> <p>116. Simpozionul Internațional “CARAGIALE – 150”, Moscova, Ambasada României în Federația Rusă, comunicarea “НОИ ШИ LUMEA LUI CARAGIALE”, 2002, 19 mai, <a href="http://www.lgz.ru/archives/html_arch/lgz262002/Polosy/art2_7.htm">http://www.lgz.ru/archives/html_arch/lgz262002/Polosy/art2_7.htm</a></p> <p>117. Conferința internațională «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК», Academia de Finanțe și</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>Drept, comunicarea “DINASTIA CANTEMIREȘTILOR ÎN RUSIA”. 2001, 5 – 7 dec., - Moscova, lucrare publicată;</p> <p>118.Simpozionul internațional „БОЛЬШОЕ ПУШКИНСКОЕ ВРЕМЯ”, comunicarea “КАНОНИЗАЦИЯ ПОЭТА.ПУШКИН И ЭМИНЕСКУ ”, Chișinău, Republica Moldova, 1998, oct., lucrare publicată;</p> <p style="text-align: center;"><b>În țară:</b></p> <p>119. 15-17 septembrie 2022, Simpozionul Național Moștenirea Mușatină – credinșă, cultură, istorie, organizat de Arhiepiscopia sucevei și Rădăuților, Suceava,</p> <p>120. 22-24 septembrie 2021, Simpozionului Internațional Dostoievski și filonul creștin de creație, Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava; Suceava, comunicarea „<i>Testamentul literar</i>” al lui Dostoievski despre vocația profetică a lui A. S. Pușkin</p> <p>121. 22-23 octombrie, Departamentul de Filologie Rusă și Slavă, sub egida Asociației Slaviștilor din România, format online Simpozionul internațional „Slavistica românească și dialogul culturilor” (ediția a IX-a, 2021).U. Bucuresti, <i>F.M.Dostoievski despre menirea și responsabilitatea scriitorului</i>,</p> <p>122.5–6 июня 2021 г.В.с.и.р.е.с.т.и. международной научно-практической конференции на тему ЧЕЛОВЕК И КОСМОС, приуроченной 60-летию первого полёта человека в Космос и 40-летию космического полёта единственного румынского космонавта,</p> <p>123.A VI-a ediție a Simpozionului național VALORILE EDUCAȚIEI – EDUCAȚIA VALORIILOR, DIN ANTICHITATE PÂNĂ AZI. ABORDĂRI TEORETICE, SOLUȚII PRACTICE, 21 octombrie 2020; Catedra de Limbi clasice UAIC, Iași, comunicare PROVOCĂRI ALE MULTIDISCIPLINARITĂȚII ÎN INVESTIGAREA TEXTULUI URBAN,</p> <p>124.COLOCVIILE CATEDREI DE SLAVISTICA, 29 octombrie 2020, comunicare DESPRE UN POSIBIL „SPAȚIUL MATRICEAL” BLAGIAN ÎN OPERA LUI IVAN BUNIN.</p> <p>125.Conferință online SLAVISTICA ROMÂNEASCĂ ȘI DIALOGUL CULTURILOR 2020. PROVOCĂRILE TIMPULUI. 23-24 octombrie 2020. <b>Moderator</b> secțiune MENTALITĂȚI, comunicare INVESTIGAREA IDENTITĂȚII GEO-POETICE ȘI CULTUROLOGICE A UNUI LOCUS: IAȘUL CA TEXT URBAN,</p> <p>126.Simpozionul internațional „100 DE ANI DE SLAVISTICĂ LA CLUJ”, organizat de către Departamentul de limbi și literaturi slave din cadrul Facultății de Litere a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, 30-31 mai 2019, comunicare «ЯССКИЙ ТЕКСТ. К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА»,</p> <p>127.Colocviul ”MIHAIL BULGAKOV ȘI CAPODOPERA SA MAESTRUL ȘI MARGARETA – 50 ANI”, 19 decembrie 2017, SALA SENATULUI UAIC,</p> <p>128.Conferința internațională Dezvoltare Internațională și Democratizare, ediția a V-a, Iași, în data de 8 decembrie 2017, comunicare CURSUL DE MULTICULTURALISM AZER LA UAIC.</p> <p>129.COLOCVIILE CATEDREI DE SLAVISTICA, 27 octombrie 2017, comunicare "HOMO SOVIETICUS ÎNTRE IDEOLOGIA COMUNISTĂ ȘI IDEALUL “VIITORULUI LUMINOS”.</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>130. Seminarul internațional al profesorilor de limbă și literatură rusă, „Русский язык и культура: теория и практика преподавания в школе и в вузе” 2014, 5-7 nov., Universitatea București,</p> <p>131. Conferința Științifică Internațională : DIVERSITĂȚI CULTURALE ÎN ARTĂ SI EDUCAȚIE - Dezvoltarea abilităților interculturale, înregistrată BDI, organizată de Departamentul Psihologie-Pedagogie, al Institutului ”Gh. Zane”, Filiala Iași a Academiei Române, -VIII-a ediție, 9 iunie, 2017,</p> <p>132. PHSS 2017 conference: REVOLUTIONS, THE ARCHEOLOGY OF CHANGE 22nd of May 2017, comunicarea "EVOLUTION OF THE TERM “HOMO SOVIETICUS”. HISTORICAL, POLITICAL, SOCIOLOGICAL, AND LITERARY PERSPECTIVES»</p> <p>133. COLOCVIUL INTERNAȚIONAL SUB SEMNUL LUI PUȘKIN – GENII ȘI ARTE POETICE, comunicarea ОБРАЗ HOMO SOVIETICUS В НОВЕЙШИХ ЛИТЕРАТУРАХ ПОСТСОВЕТСКОГО / ПОСТСОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА, Universitatea din București. 5 mai 2017</p> <p>134. Conferința „DIASPORA ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR DIN ROMÂNIA - DIASPORA ȘI PRIETENII SĂI” 25-28 aprilie 2016, Timișoara , Workshop ROMÂNIA EDUCATĂ dupa formatul propus de Administratia Prezidentiala,</p> <p>135. Workshop exploratoriu, (I)MIGRAȚIE ȘI IMAGINAȚIE: LITERATURI, CULTURI, COMUNITĂȚI ÎN CONTACT ÎN ERA INTER- ȘI TRANS-DISCIPLINARITĂȚII. Conferința „DIASPORA ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR DIN ROMÂNIA - DIASPORA ȘI PRIETENII SĂI” 25-28 aprilie 2016, Timișoara,</p> <p>136. Workshop exploratoriu ROMANIA ÎN ARIA EUROPEANA A CERCETĂRII, Conferința „DIASPORA ÎN CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR DIN ROMÂNIA - DIASPORA ȘI PRIETENII SĂI” 25-28 aprilie 2016, Timișoara,</p> <p>137. Conferință internațională „TURISMUL ROMÂNESC ÎN CONTEXTUL DEZVOLTĂRII DURABILE. ACTUALITATE ȘI PERSPECTIVE”, ediția a XVII-a, 28-30 mai 2015, Vatra Dornei, România,</p> <p>138. Международная научно-практическая конференция «ИСКУССТВО СЛОВА», «КОНЦЕПТ «МАЛОЙ РОДИНЫ» В ДИАЛОГЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР», 14-15 ноября 2014г. Бухарестский Университет, Бухарест, Румыния,</p> <p>139. Conferința cu participare internațională a Catedrei de Slavistică „Petru Caraman”, 26-28 octombrie 2014, comunicarea „ЛЕРМОНТОВЕДЕНИЕ В РУМЫНСКОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»,</p> <p>140. Conferința Științifică Internațională ROLUL EUROREGIUNILOR ÎN DEZVOLTAREA DURABILA ÎN CONTEXTUL CRIZEI MONDIALE. <i>Exemplu: Euroregiunea Siret-Prut Nistru</i>, Ediția a IX-a, Iasi, 2013, <i>lucrare publicată</i>,</p> <p>141. Conferința Internațională „SLOVA RUSĂ ȘI DIALOGUL CULTURILOR ÎN LUMEA CONTEMPORANĂ”, organizată de Facultatea de Limbi Straine, Universitatea București, Международная конференция «Русское слово и диалог культур в современном мире», Факультет иностранных языков и литератур, Бухарестский университет, доклад «ЛИТЕРАТУРА – ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ НАЦИОНАЛЬНОГО», Бухарест, 02-07 октября 2013 года.</p> <p>142. Seminarul internațional al profesorilor de limbă și literatură rusă, comunicarea „ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАТЕЛЯ РКИ В РУМЫНСКОМ ВУЗЕ В КОНТЕКСТЕ АРХИТЕКТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ” /Международного научно-методического семинара, посвященного 20-летию Румынской ассоциации преподавателей русского языка и литературы „Русский язык и культура: теория и практика преподавания в школе и в вузе” доклад «Подготовка преподавателя РКИ в</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
			<p>румунском вузе в контексте архитектуры европейского университетского образования» 2010, 30 septembrie - 04 octombrie, Universitatea București, <i>lucrare publicată</i>, <a href="http://www.twirpx.com/file/906896">http://www.twirpx.com/file/906896</a></p> <p>143. Simpozion Internațional «TOLSTOI -100», organizat în cadrul Zilelor Culturii ruse la Iași, comunicarea „RECEPTAREA OPEREI LUI LEV TOLSTOI ÎN SPAȚIUL CULTURAL ȘI COMUNICAȚIONAL BALCANIC”; 2010, 23-28 noiembrie;</p> <p>144. Conferința națională “TRADIȚIONAL ȘI MODERN ÎN LIMBĂ ȘI LITERATURĂ. CONTINUITATE ȘI DISCONTINUITATE.» Catedra de Filologie Rusă, UBucurești, comunicarea „DESPRE EROICUL LERMONTOVIAN”, 2009, 14 nov., <i>București, România, lucrare publicată</i>;</p> <p>145. Conferința internațională - Международная конференция « Славянские языки и литературы в культурном и коммуникативном пространстве новой Европы», UNIVERSUL LIRIC AL LUI NIKOLAI RUBȚOV; 2009г., 30-31 октябрь Яссы , Румыния, - <i>Iași, România</i>;</p> <p>146. Sesiunea de comunicări cu participare internațională „CULTURĂ ȘI COMUNICARE ÎN SPAȚIUL UNITAR EUROPEAN” , 2009, 31 octombrie, Catedra de Limba română pentru Studenții străini, Departamentul de Limbă și Literatură română &amp; Literatură comparată,</p> <p>147. Simpozionul internațional “ȘTIINȚA TEOLOGIEI ȘI ȘTIINȚELE VREMII”; Facultatea de Teologie; Mitropolia Moldovei și Bucovinei; comunicare „CONOTAȚII RELIGIOASE ALE INTERACȚIUNII DINTRE SFINȚENIE ȘI GENIALITATE” 2009, 28 – 30 octombrie, - <i>Iași, România, lucrare publicată</i>;</p> <p>148. Simpozionul național “100 ANI DE SLAVISTICĂ LA IAȘI”, comunicarea “IVAN ILIIN DESPRE CRIZA CULTURII MODERNE ”2006, oct.;</p> <p>149. Conferința internațională dedicată împlinirii a 60 ani de Rusistică în România și a 75 ani de la înființarea Catedrei de Filologie Rusă, București, comunicare: „ОБРАЗ РОССИИ В ДУХОВНОМ НАСЛЕДИИ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (ИВАН ИЛЬИН И ИВАН ШМЕЛЁВ), 2008, 14-16 nov., <i>lucrare publicată</i>;</p> <p>150. Simpozionul Internațional „ROMÂNIA CA LIMBĂ STRĂINĂ – ÎNTRE METODĂ ȘI IMPACT CULTURAL”, organizată de Catedra de Limbă Română pentru studenți străini a Universității „Al.I. Cuza” cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică, 2008, 23 – 24 octombrie, comunicări: „PREDAREA LIMBII ȘI CIVILIZAȚIEI RUSE ÎN SPAȚIUL CULTURAL ROMÂNESC”; „МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ НА КОМПЛЕКСНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»; «РЕФОРМЫ РУССКОГО АЛФАВИТА И ПРОБЛЕМЫ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ В СМИ И ШКОЛЕ» (în colaborare); <i>lucrări publicate</i>;</p> <p>151. Simpozionul Științific Studentesc „FORMAREA ÎNȚĂLĂ A PROFESORULUI STUDENT ÎN DIDACTICA SPECIALITĂȚII”, ediția a V-a, - Competențele profesorului care predă discipline lingvistice; organizat de Catedra de Limba română și lingvistică generală, Universitatea „Al.I. Cuza” Iași; 2006, 18 martie; comunicarea „COMPETENȚELE PROFESORULUI DE LIMBĂ RUSĂ,”</p> <p>152. Simpozionul Facultății de Filosofie a Universității “Al.I. Cuza”, Iași, “METAFIZICA MUZICII LA SCHOPENHAUER ȘI CIORAN”, 2005, oct. ;</p> <p>153. Simpozionul Internațional Nav Mar – 2005, organizat de Academia Navală din Constanța, comunicarea “PETRU I ȘI FLOTA MARITIMĂ A TIMPULUI SĂU”; 2005, 3-5 iunie, <i>lucrare publicată</i>;</p> <p>154. Simpozionul Internațional ECOTEHNOLOGII-2003, Comunicarea “GENIUL-EXPRESIE A CREATIVITĂȚII TOTALE”; Iași, 2003, 3-5 iunie, <i>lucrare publicată</i>;</p> <p>155. Zilele Universității “Al.I. Cuza” Iași, comunicarea “GOGOL DESPRE ULTIMA ZI A POMPEIULUI A LUI KARL BRIULLOV”, 2002, oct., <i>lucrare publicată</i>;</p>

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Descriere
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Људмила Беженару</b>, УТИЦАЈ ВИЗАНТИЈЕ НА КУЛТУРУ СРЕДЊЕ И ИСТОЧНЕ ЕВРОПЕ, Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića (IKZS), Novi Sad-Sremski Karlovci, Prevod: Daniela Popov, Jezik: srpski / b.c.h.s., ISBN: 978-86-7543-369-9, Br. str.: 243, 2019, (monografia „Reflexe bizantine în cultura central și est europeană”, ISBN 978-973-167-125-3, tradusă în sârbă).</li> <li>2. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Monography "THE FASCINATION OF THE GENIUS IN ROMANTICISM", (traducere în limba engleză de Nicoleta Lungu) ISBN 978-3-8484-1164-1, LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG6 Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 272 pag.;</li> <li>3. <b>Ludmila Bejenaru</b>, Monography "THE MARITIM IDEA IN UNIVERSAL CULTURE", (traducere în limba engleză de Nicoleta Lungu) ISBN 978-3-659-24960-0; LAP LAMBERT Academic Publishing, AV Akademikerverlag GmbH &amp; Co. KG, Heinrich-Böcking-Str. 6-8 - 66121, Saarbrücken, Germany, 2012, 111 pag</li> </ol>